

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №40 «Золотая рыбка»

ПРИНЯТО

На педагогическом совете №4
От «28» мая 2015 г.
Протокол №4 «28» мая 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ № 40 г.Нижневартовска
ДС №40 «Золотая рыбка»
Р.Т. Осадчая
Приказ №192 от «28» мая 2015 г.



Рабочая учебная программа
группы общеразвивающей направленности №8 «Радуга», с детьми 4-5 лет
на 2015-2016 учебный год

Составлена на основе
примерной программы «Радуга»
Авторы: Якобсон С.Г., Гризик Т.И.,
Доронова Т.Н., Соловьева Е.В.,
Екжанова Е.А.

Составитель: Костромитина
А.В. Кемерова Г.Р

г. Нижневартовск 2015

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка	15
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	25
Формы работы по образовательным областям	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.4. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	102
2.5 Специфика национальных, социокультурных и иных условий содержания Программы	108
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	113
3.1. Распорядок и режим дня	114
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	116
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ...	126
ПРИЛОЖЕНИЕ Краткая презентация программы.....	133

ЦЕЛЕВОЙ РАДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемой комплексным методическим пособием «Радуга», с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации Программы:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями родного края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДООУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей комплексного методического «Радуга»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

2. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

3. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

4. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

5. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую

деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООу пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Социальный статус семьи хорошо отражает Таблица 1.

Таблица 1

	2014-2015 уч.год		2015-2016 уч.год
	Количество детей	28	28
Особенности семьи	Полные семьи	24	24
	Одинокие	4	4
	В разводе	4	4
	Вдовы	-	-
	Опекуны	-	-
	многодетные	5	5
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	28	28
	Живут с родителями	28	28
	Снимают жилье	-	-
Образование	высшее	24	24
	н/высшее	4	4
	среднее	5	5
	с/спец.	10	10
	н/среднее	-	-
Социальный состав	интеллигенция	-	-
	рабочие	44	44
	служащие	-	-
	домохозяйки	2	2
	предприниматели	4	4

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной

обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для

их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Общие положения.

В содержательном разделе представлены: описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положением Стандарта и принципами Программы раздел дополнен информацией об особенностях образовательной деятельности разных видов культурных практик, особенностями взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, а так же таким важным пунктом для реализации Программы как специфика национальных, социокультурных и иных условиях содержания Программы.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой. (Е. Соловьевой)

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие

структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2007г
Л.П.Оривенко	Дорожная азбука для дошколят	Оренбург, 2006г.
О.В.Чермашенцева	Основы безопасного поведения дошкольников	Волгоград, 2008г.
О.А.Карabanова Т.Н.Доронова Е.В.Соловьева	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет	Москва Просвещение, 2011г.
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003г.
Р.С.Бур, М.В.Воробьева и др	Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников	М.Просвещение, 2004г.
Л.В.Куцакова	«Конструирование и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение, 2008г.
Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	Москва, 2005г.
Л.А.Кондрыкинская, Т.Н.Вострухина	Дошкольникам о защитниках Отечества	Москва, 2005г.
Т.Д.Пашкевич	Социально-эмоциональное развитие дете 3-7 лет	Волгоград, 2012г.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 2-7 лет	Москва, Просвещение	2011
Соловьева Е.В.	Формирование математических представлений детей 2-7 лет	Москва, Просвещение	2012
Колесова Л.В.	Математическое развитие детей 4-7 лет: игровые занятия	Волгоград Учитель	2012
Гризик Т.И., Арабано О.А.	Как подготовить ребенка к школе	Москва, Просвещение	2011
Галянт И.Г, Глушкова Г.В.	Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет	Москва, Просвещение	2011
Галянт И.Г, Глушкова Г.В. и др.	Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет	Москва, Просвещение	2011
Галянт И.Г, Глушкова Г.В. и др.	Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет	Москва, Просвещение	2012
Галянт И.Г, Глушкова Г.В. и др.	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет	Москва, Просвещение	2012
Галянт И.Г, Глушкова Г.В. и др.	Планирование работы в детском саду с детьми 6-7 лет	Москва, Просвещение	2013
Голицына Н.С.	Конспекты комплексно-тематических занятий 2 младшая группа	Москва	2013
Гин С.Н.	Занятия по ТРИЗ в детском саду	Москва	2008
Поглазова О.Т. Попова С.В. и др.	Ступеньки детства. Программа и методические рекомендации (готовимся к школе)	Смоленск Ассоциация 21 век	2010

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Гд издания
Журова Л.Е.	Обучение дошкольников грамоте	М. Школьная пресса	2002
Гербова В.В.	Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга	М. Просвещение	2002

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»	М. Просвещение	1999
Казакова Р.Г.	Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники	Москва	2005
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации	М. Просвещение	2007
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	г.Москва "Карапуз»	2010
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	г.Москва "Карауз"	2009
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб	2001
Н. Ветлугина И. Держинская	«Музыка в детском саду».	М «Музыка» (1985-1986 гг
Мальшева А.Н. Ермолаева Н.В.	Аппликация в детском саду	Ярославль	2006

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	Год изд.
В.А.Доскин, Л.Г.Голубева	Расем здоровыми	М. "Просвещение"	2002
Т.Л.Богина	Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях	М. Мозаика-синтез	2006
Э.Я.Степаненкова	Физическое воспитание в детском саду	М. Мозаика-синтез	2004
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М Мозаика-Синтез	2009
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет	М. Мозаика-Синтез	2010
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. Мозаика-Синтез	2011
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет	М. Мозаика-Синтез	201
М.А.Рунова	Двигательная активность ребенка в детском саду	М. Мозаика-синтез	2000

М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение"	2006
------------	--	------------------	------

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Средний дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Игровая беседа с элементами• движений• Игра• Утренняя гимнастика• Интегративная деятельность• Упражнения• Экспериментирование• Ситуативный разговор• Беседа• Рассказ• Чтение• Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение

	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
<p>Художественное –эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей

ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных

результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

• пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов

• изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

• систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров

• составление планов оздоровления

• определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

• проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий

• проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

• дегельминтизация

• оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	ежедневно ежедневно	Воспитатели, все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю Воспитатели	
2.3.	Активный отдых - динамический час; - физкультурный досуг; - поход на природу	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.4	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлы старты»	1 р. в год	Воспитатели, Музыкальный руководитель
2.5	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно профилактические мероприятия		
3.1	Витаминотерапия		Медсестра
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Медсестра
3.3	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприятный период (эпидем. гриппа)	Воспитатели, медсестра
4.	Закаливание		
4.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели

4.2	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели,
4.4	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима

Содержание	Средняя группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 5-7 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой своего края
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций ХМАО-Югры.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы своего края

**Перспективное планирование совместной образовательной деятельности.
Перспективный план работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»
Компонент «Безопасность»**

№ недели	№ С ОД	Раздел программы	Тема	Задачи	Формы работы	Работа с родителями
№4	1	«Ребенок и другие люди»	«Если чужой приходит в дом»	-Научить детей правильно вести себя в случае, если в дом приходит незнакомец.	1. Чтение сказки «Волк и семеро козлят». 2. Беседа по сказке. 3. Рассматривание картин на заданную тему. 4. Д/и «Знаешь ли ты номера телефонов экстренных служб». 5. Игра «Похитители и находчивые ребята»	Папка передвижка «Советы родителям, если они вынуждены оставлять ребенка дома одного. Отрепетировать с детьми как себя вести, если его насильно пытаются посадить в машину или увести
№8	2	«Ребенок и природа»	-«Будем беречь природу»	-Развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. -Воспитывать у детей природоохранное поведение.	1. Рассматривание рисунков «Это хорошо или плохо?» 2. Выстраивание цепочек в природе. 3. Д/и «Доскажи слово». 4. Беседа «Правила поведения в лесу». 5. Рисование рисунков на тему «Бережем природу».	Во время прогулок в парк, лес, рассказывайте ребенку о жизни насекомых, растений, животных. -Изготовление поделок из природного материала. -Оформить вместе с детьми фотоальбом «Семейный отдых на природе».
№12	3	«Ребенок дома»	«Опасности вокруг нас»	-Закрепить знание правил безопасности быту; -Формировать основы	1. Рассматривание предметов, опасных для детей. 2. Беседы: «Если ты один	-Принять участие в конкурсе «Осторожно, опасность!»

				<p>правильного поведения в критических ситуациях.</p>	<p>дома», «Не зная бродя, не -Принять участие в конкурсе «Осторожно, опасность!» суйся в воду».</p> <p>3.Рассматривание Рисунков «Опасные предметы», иллюстрации к сказкам.</p> <p>4.Чтение Е.Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»</p> <p>5.Беседа «Огонь- это очень опасно!»</p>	
№1 6	4	«Ребенок на улице»	«Если ты потерялся».	<p>-Подвести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.</p> <p>- Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса.</p>	<p>1.Беседа «Ребенок потерялся или заблудился».</p> <p>2.Чтение рассказа «Дети в роще»-беседа по произведению.</p>	<p>-Родителям предложить сочинить с детьми ситуации на тему «Потерялся» и обсудить их с ребенком.</p>
№2 0	5	Ребенок на улице	«Город и дорога»	<p>-Расширять представления детей о городе, строении и</p>	<p>1.Игра «Пешеходы и водитель».</p> <p>2.Обыгрывание ситуаций на дороге.</p>	<p>Круглый стол по теме «Обучение детей, по обучению дорожной грамоте.</p>

				разметке улиц. -Закрепить имеющиеся знания о правилах передвижения по улицам. -Познакомить с «Островком безопасности»	3.Чтение стихотворения С.Маршака «Дядя Степа милиционер». 4.Д/и «Найди и покажи дорожный знак».	
№2 4	6	Ребенок на улице	«Нужно слушаться без спора указаний светофора»		1.Рассматривание макета светофора. 2.Д/и «Собери светофор», «Машины и светофор». Фотогазета «Ребенок на дороге» 3.Конструирование из бумаги «Светофора». 4.Беседа о назначении светофора	Фотогазета «Ребенок на дороге»
№2 8	7	Ребенок дома (ПБ)	«Будь осторожен с огнем».	-Закрепить знания правил пожарной безопасности. -Прививать интерес к работе пожарных. -Воспитывать желание придти на помощь в трудную минуту.	1.Чтение рассказа С. Маршака «Кошкин дом». 2.Рассматривание пожарной машины вместе с детьми. 3.Д/и «Опасные предметы». 4.Загадки. 5.Самостоятельная постройка из крупного материала «Пожарная база для машин». 6.Рисование на тему: «Мы желаем жить в мире без пожаров».	Интервью «Дети говорят о пожаре».
№3 2	8	Ребенок дома	«Огонь-друг или враг»	-Дать представление о роли	1.Беседа «Огонь друг или враг».	Рисование на тему «Огонь наш друг».

				<p>огня в жизни человека.</p> <p>-Закрепить знания правил пожарной безопасности.</p> <p>-Формировать представления о поведении при угрозе пожара</p>	<p>2. Заучивание пословиц.</p> <p>3. Чтение Д.Лапидина «Не шали с огнем».</p>	
№3 6	9		<p>Повторение пройденного о «Чтобы не было беды</p>	<p>-Закрепить знания детей по правилам пожарной безопасности, пройденного материала.</p>	<p>1. Ди «от чего может возникнуть пожар»</p> <p>2. Рассматривание плакатов по пожарной безопасности</p>	

«Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных

интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

№ нед ели	№ НО Д	Тема	Задачи	Материалы
1	1	Как я провел лето	Выяснить какими новыми впечатлениями и содержаниями обогатились дети во время летнего отдыха	Иллюстрации о лете, фотографии семей воспитанников с летнего отдыха
2	2	Знакомство с группой	Познакомить с новой группой; уточнить, что в групповой комнате осталось прежнем, что появилось нового; объяснить воспитанникам, чем вызвано увиденное изменение, для чего нужны те или иные предметы, что где и как надо хранить в групповой комнате	
3	3			
5	4	Моя семья	Дать детям понятие о семье; развивать способность составлять небольшие рассказы о своей семье, определять и называть всех членов семьи; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.	Фотографии членов семьи, воспитателя, альбомные листы бумаги, материалы для изобразительности
6	5	Лес	Начать работу с природной целостностью – лес, на основе которой дети в последующем будут устанавливать зависимости и закономерности в природе	Коллаж лес, листы бумаги, краска, цветная бумага, ножницы
7	6	Аквариум	Продемонстрировать детям модель подводного мира (аквариум); вызвать желание создать аквариум в собственной группе; выяснить, что необходимо иметь для создания аквариума	Материалы и оборудование для создания аквариума
9	7	Знакомство с профессией повара	Познакомить детей с профессией повара; с профессиональными действиями повара, с предметами помощниками в труде повара, воспитывать в детях чувство признательности и уважения чувства к	Дидактическая игра «Кому, что нужно», «Сварим обед для куклы Маши»

			труду, через формулирование правил «наша благодарность повару»	
10	8	Знакомство с понятием «последовательность»	Познакомить детей со значением и ролью понятия «последовательность» окружающем мире и природе	Интерактивная игра «Что сначала, что потом», иллюстрации
11	9	Осень (итоговое занятие)	Закрепить и упорядочить накопленные воспитанниками представления об осени	Панно «Лес»
13	10	Праздники в нашей жизни (Новый год стучится в дверь)	Разобрать с детьми понятие «праздник»; отметить значение праздника в жизни людей; выделить некоторые характерные особенности праздники (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения); закрепить полученные представления на примере праздника «Новый год»	Презентация «Праздники в моей семье»
14	11	Лед	Познакомить детей с качествами и свойствами льда; на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности	Материалы для опытно – экспериментальной деятельности
15	12	Кто как к зиме приготовился	Показать зависимость неживой и живой природы	Рассказ Ушинского К.Д. «Проделки старухи зимы», иллюстрации птиц, зверей, рыб, людей
17	13	Знакомство с профессией врача, медицинской сестры	Знакомить детей с профессией врача (медицинской сестры), с некоторыми профессиональными действиями врача и медсестры; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду	Ди «Кому что нужно», игровая ситуация «Вылечим заболевшую куклу»
18	14	Птицы зимой	Учить детей распознавать птиц; расширять знания о жизни птиц зимой, об их повадках, питании; воспитывать сочувствие, сопереживания по отношению	Иллюстрации птиц, раскраски зимующих птиц, материалы для

			к «братьям нашим меньшим»	изодеятельности
19	15	Экскурсия в прачечную	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых; формировать систему знаний о трудовом процессе, научить общению с незнакомыми людьми, расширять представления о виде обслуживающего труда; развивать внимание; воспитывать уважение к человеку труда	Ди «Кому что нужно», трудовая деятельность «Постираем одежду для куклы»
21	16	Самые любимые члены семьи	Дать детям понятие о семье; развивать способность составлять небольшие рассказы о своей семье, определять и называть всех членов семьи; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	Фотографии членов семьи, воспитателя, альбомные листы бумаги, материалы для изодеятельности
22	17	Праздник смелых людей	Начать формировать представление о смелости; рассказать о профессиях, где от людей требуется быть смелым и отважным (пожарный, полицейский, военный)	Иллюстрации по теме
23	18	Зима	Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме, подчеркнуть мысль о том, что разные живые существа по-разному относятся к явлениям	Панно «Лес»
25	19	Как снеговик правду о весне искали	Учить детей определять признаки времён года; формировать представления о влиянии весенних изменений в природе на жизнь и деятельность людей; воспитывать интерес к природе	
26	20	Стекло	Познакомить детей с рукотворным материалом стеклом, рассказать о некоторых свойствах и качествах стекла; сформулировать правила обращения со стеклянными предметами, на основе полученных представлений	Различные стеклянные предметы
27	21	Моя улица	Расширить и закрепить представления	Иллюстрации, набор

			детей о понятии улица; начать формировать понятие город; повторить правила поведения в общественных местах (наулице)	картин по теме «Безопасность»
29	22	Весенние сюрпризы	Расширять представления детей о свойствах снега и льда в весенний период; формировать знания детей понимать о недопустимости игр на льду, под крышами домов; дать представление о безопасном поведении; воспитывать чувство самосохранения, ответственности	Материалы для опытно – экспериментальной деятельности
30	22	Труд людей	Закрепить полученные детьми представления о разнообразии труда человека; воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нем посильное участие	Альбомы «Все работы хороши», «Наши славные дела»
31	24	Весна (итоговое занятие)	Закрепить представления о признаках весны, помочь увидеть состояние природы; формировать представления детей об изменениях в неживой природе, растительном и животном мире; развивать мышление; воспитывать эстетические чувства	Презентация «Весна», панно «Лес»
33	25	Что подарит нам лето	Закрепить представления детей о лете, нацелить на наблюдение за летними наблюдениями в природе и жизни человека; обратить внимание детей на то, что лето не только пора активного отдыха, но и время большого труда	Иллюстрации о лете, демонстрирующие природные явления, растения, животных
34	26			
35	27			
36	28			

Компонент «Познавательное»

Формирование элементарных математических представлений.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

направлено на достижение целей развития у детей

познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

-сенсорное развитие;

-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

-формирование элементарных математических представлений;-
формирование целостной картины мира, расширение

кругозора детей

Планирование деятельности

«Математика»

№ нед ели	№ НОД	тема	Задачи	Материалы
1	1	Мониторинг	Выявить уровень освоения детей программы	
2	2			
3	3			
4	4			
5	5	История первая. Число 1 (один). Шар. Круг. Луч	<p>Познакомить с числом; формировать умение правильно называть геометрическую фигуру луч; формировать представление о фигуре шар; развивать внимание; воспитывать интерес к математике</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке, видеофильм, музыкальное сопровождение, материалы для изодеятельности</p>
6	6	История первая (продолжение) Число 1, Цифра «один». Шар, сфера	<p>Продолжать знакомить с числом 1 «один»; формировать представления о цифре; формировать представление о фигуре сфера; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать организованность</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке, видеофильм, материалы для изодеятельности</p>
7	7	История первая (продолжение) Число	Продолжать знакомить с числом 1 «один»; закреплять	<p>пособие «Моя математика», геометрическое панно музыкальное</p>

		1 «один». Геометрическое панно из кругов	<p>умение сравнивать два предмета по величине;</p> <p>упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди,</p> <p>сзади, слева, справа, вверху, внизу, развивать творческие способности; воспитывать интерес к творчеству</p>	сопровождение, материалы для изобразительности
8	8	Коллективная творческая работы. Число «один»: создание страницы числового фриза	<p>Формировать представления детей о числовом фризе,</p> <p>развивать умение создавать коллаж на заданную тему,</p> <p>воспитывать умение договариваться друг с другом</p>	Музыкальное сопровождение, числовые фризы, материалы для составления коллажа, пособие «Моя математика» музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности
9	9	История вторая. Число «два»	<p>Формировать умение узнавать цифру; познакомить с названием части суток: ночь;</p> <p>развивать внимание;</p> <p>воспитывать интерес к природным явлениям</p>	пособие «Моя математика», макет суток, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности
10	10	История вторая (продолжение) Число «два». Понятие «пара»	<p>Развивать умение осуществлять классификацию по одному признаку; дать понятие</p>	пособие «Моя математика», математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности

			<p>«пара», »учить видеть геометрическую аналогию; развивать умение</p> <p>ориентироваться в пространстве; воспитывать интерес к занятиям</p>	
11	11	История вторая (продолжение) Число «два». Цифра 2	<p>Учить детей классифицировать предметы по одному свойству; развивать умение находить парные предметы</p> <p>в окружающей обстановке; познакомить с цифрой 2;</p> <p>воспитывать усидчивость</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке,</p>
12	12	Коллективная творческая работы. Число «два»: создание страницы числового фриза	<p>Создание страницы числового фриза; учить детей</p> <p>называть общее количество предметов на основе счёта;</p> <p>развивать умение ориентироваться в пространстве;</p> <p>воспитывать аккуратность</p>	<p>пособие «Моя математика» числовые фриззы музыкальное сопровождение, материалы для изодейтельности</p>
13	13	История третья. Число 3 «три» - число сказок	<p>Познакомить с числом «три» как персонажем</p> <p>математического театра в коробке; рассказать о</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодейтельности</p>

			<p>проявлении числа «три» в сказках; познакомить с</p> <p>образованием числа три; развивать умение различать группы предметов, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, на основе сопоставления их элементов один к одному;</p> <p>воспитывать усидчивость</p>	
14	14	История третья (продолжение). Число 3 «три». Треугольник	<p>Продолжать знакомить с числом «три» и его</p> <p>проявлением в окружающем мире; формировать умение</p> <p>правильно употреблять название геометрической</p> <p>фигуры треугольник;</p> <p>развивать абстрактное воображение, ассоциативное</p> <p>мышление, мышление по аналогии – предпосылки</p> <p>творческого продуктивного мышления; воспитывать</p> <p>интерес к заданию</p>	пособие «Моя математика», математический театр в коробке,
15	15	Коллективная творческая работы. Число «три»: создание	Создание страницы числового фриза; учить детей	пособие «Моя математика» числовые фризы, математический театр в коробке, музыкальное

		<p>страницы числового фриза</p>	<p>называть общее количество предметов на основе счёта;</p> <p>развивать умение ориентироваться в пространстве;</p> <p>воспитывать аккуратность</p>	<p>сопровождение, материалы для изодейтельности</p>
16	16	<p>История четвертая. Цифра 4 «четыре». Времена года, части суток</p>	<p>Познакомить с числом «четыре»; формировать представления о частях суток; закреплять знания о временах года и их характерных признаках; показать, что число предметов не зависит от формы, их расположения; развивать логическое мышление;</p> <p>воспитывать интерес к математике</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодейтельности</p>
17	17	<p>История четвертая (продолжение). Число 4 «четыре» Четырехугольники</p>	<p>Продолжить знакомить с числом «четыре» и его проявлениями в окружающем мире; формировать умение правильно употреблять название геометрической фигуры четырехугольник; развивать</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодейтельности</p>

			<p>абстрактное воображение, ассоциативное мышление;</p> <p>воспитывать познавательный интерес</p>	
18	18	<p>История четвертая (продолжение). Цифра 4 «четыре». Четвероногие животные</p>	<p>Продолжить знакомить с числом «четыре» и его проявлениями в окружающем мире; закреплять навыки счёта и образование числа четыре; развивать глазомер; воспитывать умение анализировать</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке,</p>
19	19	<p>Коллективная творческая работы. Число «четыре»: создание страницы числового фриза</p>	<p>Создание страницы числового фриза; учить детей называть общее количество предметов на основе счёта; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать аккуратность</p>	<p>пособие «Моя математика» числовые фриззы музыкальное сопровождение, материалы для изодетельности</p>
20	20	<p>Повторение чисел «один», «два», «три», «четыре»</p>	<p>Закрепить числа (от одного до четырёх); закрепить навыки счета, устанавливать соответствие между числом и количеством предметов, закрепить знакомые детям названия геометрических</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодетельности</p>

			<p>фигур, развивать логическое мышление</p>	
21	21	История пятая. Число 5 «пять».	<p>Познакомить с числом «пять»; показать, познакомить со строением кисти рук (по 5 пальцев на ногах и руках);</p> <p>развивать логическое мышление; воспитывать интерес к математике</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности</p>
22	22	История пятая (продолжение). Число 5 «пять». Цифра 5. Пятиугольники	<p>Учить образовывать число пять и проводить сериацию по длине (в пределах пяти предметов); познакомить с фигурой «пятиугольник» развивать память, внимание, мышление; воспитывать интерес к выполнению индивидуальных заданий</p>	<p>пособие «Моя математика», математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности</p>
23	23	Коллективная творческая работы. Число «пять»: создание страницы числового фриза	<p>Создание страницы числового фриза; учить детей называть общее количество предметов на основе счёта; развивать умение ориентироваться в пространстве;</p>	<p>пособие «Моя математика» числовые фризмы, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности</p>

			воспитывать аккуратность	
24	24	История шестая. Число 6 «шесть» и насекомые. Пчелы и мед. Шестиугольник	Познакомить с числом «шесть»; сформировать представление о новой фигуре – шестиугольник; развивать умения устанавливать соотношения между тремя – пятью предметами, различать и называть круг, квадрат, треугольник, четырёхугольник; воспитывать любопытность, познавательный интерес	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодеятельности
25	25	История шестая (продолжение). Число «шесть» Цифра 6. Лилии	Учить считать до шести; упражнять в различении и Названии круглой, прямоугольной, квадратной, треугольной формы предметов; развивать умение выполнять задание; закрепить название цифры 6; воспитывать познавательный интерес	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодеятельности
26	26	Коллективная творческая работы. Число «шесть»: создание страницы числового фриза	Создание страницы числового фриза; учить детей называть общее количество предметов на основе счёта;развивать умение	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для

			ориентироваться в пространстве; воспитывать аккуратность	изодеятельности
27	27	История седьмая. Число «семь». Цифра 7 «семь». Радуга.	Познакомить с числом семь как персонажем математического театра в коробке; рассказать о проявлении числа в жизни природы и окружающего мира; формировать навыки счёта в пределах семи; развивать память; воспитывать усидчивость и любознательность	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодеятельности
28	28	История седьмая (продолжение). Число «семь». Цифра 7 «семь». Ноты	Познакомить с числом семь как персонажем математического театра в коробке; рассказать о числе «семь» в сказках, днях недели; формировать навыки счёта в пределах семи; развивать память; воспитывать усидчивость и любознательность	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодеятельности
29	29	Коллективная творческая работы. Число «семь»: создание страницы числового фриза	Создание страницы числового фриза; учить детей называть общее количество предметов на основе счёта; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать аккуратность	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодеятельности
30	30	История восьмая. Число «восемь».	Познакомить с числом «восемь» в качестве персонажа	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр

			<p>математического театра в коробке; рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира;</p> <p>развивать умение считать звуки; воспитывать интерес к занятиям</p>	<p>в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности</p>
31	31	<p>История восьмая (продолжение). Число «восемь». Цифра 8. Восьмиугольники</p>	<p>Продолжать знакомить с числом «восемь» учить называть и различать восьмиугольник, находить его среди других фигур; закрепить умение пересчитывать предметы, классифицировать по одному признаку</p>	<p>пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности</p>
32	32	<p>Коллективная творческая работы. Число «восемь»: создание страницы числового фриза</p>	<p>Создание страницы числового фриза; учить детей называть общее количество предметов на основе счёта; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать аккуратность</p>	<p>пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности</p>
33	33	<p>История девятая. Число и цифра 9 «девять»</p>	<p>Познакомить с числом и цифрой девять в качестве персонажа математического театра в коробке; рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира; учить считать до девяти; закрепить умения находить и называть числа; воспитывать усидчивость при выполнении</p>	<p>пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изобразительности</p>

			индивидуальных заданий	
34	34	Коллективная творческая работы. Число «девять»: создание страницы числового фриза	Создание страницы числового фриза; учить детей называть общее количество предметов на основе счёта; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать аккуратность	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодейтельности
35	35	Повторение пройденного материала	Упражнять в отсчете предметов из большего множества; упражнять в количественном счете; развивать у детей умения классифицировать и обобщать фигуры;развивать восприятие, внимание, умение анализировать и сравнивать предметы; воспитывать познавательный интерес	пособие «Моя математика», видеофильм, математический театр в коробке, музыкальное сопровождение, материалы для изодейтельности
36	36	Мониторинг		

КОМПОНЕНТ «ЭКОЛОГИЯ»

№ уч. недел и/ занятия	Тема	Цель
1	Диагностические наблюдения и знакомство с календарем погоды Гончарова, с. 13	Отметить проявление интереса детей к животным, растениям уголка природы и на участке детского сада. Привлечь внимание детей к календарю погоды, вызвать желание отмечать в нем состояние осенней погоды.
2	Цветы участка детского сада Николаева, с. 7	Уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; побуждать детей к сравнительным высказываниям, к употреблению эпитетов, оценок; показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветов, их форме, махровости, что красоту цветов дополняет листва;

		обратить внимание на то, что некоторые цветы приятно пахнут.
3	Беседа о насекомых Гончарова, с. 25	Закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики). Формировать представление о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.
4	К детям приходит Айболит Николаева, с. 13	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать витаминизированной пищей – овощами и фруктами; уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат, в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья.
5	Фрукты и овощи Николаева, с. 18	Уточнить представление детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости), рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку.
6	Сезонные изменения в природе Гончарова, с. 23, 48	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе осенью. (Часто бывает пасмурная погода. День короче ночи. Идет дождь. На земле и на асфальте появляются лужи. Небо покрыто тучами). Формировать представления детей об отлете птиц осенью, ввести понятие «перелетные птицы».
7	Комнатные растения – живой организм Гончарова, с. 32	Уточнить и расширить представления среды, необходимых для удовлетворения основных жизненно важных потребностей растений в свете, тепле, воздухе, пище. Формировать представление о растениях как живых организмах, которые чувствуют изменение условий их обитания, реагируют на них. Воспитывать желание заботиться о растениях, то есть создавать для них необходимые условия.
8	Что растет в лесах северного края? Николаева, с. 24	Продолжать давать детям представления о лесе родного края: в лесу растёт много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях краснеет и желтеет, поэтому лес становится красивым, в нём пахнет грибами; познакомить детей с произведениями искусства — картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники.
9	Кто живет в лесу? Николаева, с. 27	Расширять представления детей о лесе — дать первоначальные реалистические знания о том, что в лесу живут разные животные (заяц, ёж, белка, лиса, волк, медведь) все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида.

10	Знакомство с коровой, козой и свиньей Николаева, с. 32	Познакомить детей с коровой, козой, свиньей как домашними животными; формировать представления о том. Чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнить представления о взрослых животных и детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать.
11	Что такое природа? Живая - неживая Гончарова, с. 46	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой от объектов неживой природы.
12	Кто во что одет? Гончарова, с. 77	Уточнить представления детей о внешнем виде птиц (окраска перьев, величина и форма туловища, клюва, особенности строения ног), Учить замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их.
13	Знакомство с лошадью и овцой Николаева, с. 36	Закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье; познакомить с другими – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию.
14	Жизнь растений зимой Гончарова, с. 84	Закрепить представления детей об изменениях в жизни растений с приходом зимы. Дать первоначальные представления о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме.
15	Знакомство с кошкой и собакой Николаева, с. 39	Уточнить и расширить представления детей о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботится о них — кормит, ухаживает, ласкает).
16	Живая ель на участке и игрушечная в группе Гончарова, с. 84	Показать детям главные особенности живого дерева (ель на участке живая, у нее в земле корни, корни питаются соками земли, в теплое время года дерево растет – у него появляются новые ветки, шишки, ель издает аромат). Игрушечная ель искусственная, ее сделали на заводе из пластмассы, у нее есть ствол, ветки, но нет корней – она неживая, не пахнет, с ней можно играть.
17	Цветные льдинки Николаева, с. 47	Продолжать знакомить детей со свойствами воды (на морозе замерзает и становится льдом; лед твердый, не льется, скользкий, холодный, хрупкий – его можно разбить).
18	Знакомство с птичьим двором. Николаева, с. 49	Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются особи от детенышей).
19	Кто такой Вуалехвост? Гончарова, с. 103	Способствовать освоению детьми представлений о вуалехвосте, особенностях его внешнего вида (плавники красивые, длинные, свисающие, туловище округлое, вытянутое, приплюснутое с боков), поведения (плавает медленно, в разных направлениях) и условиях жизни в аквариуме Развивать логическое мышление детей, интерес ко всему живому. Учить проявлять внимание и заботу.

20	Кому нужна вода? Николаева, с. 53	Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек (людям нужна вода для питья, для мытья тела и всех предметов, которые есть в помещении), вода приходит в дом по трубопроводу. Чистую воду надо экономить -зря не лить, закрывать кран, чтобы она не текла напрасно.
21	Путешествие по зимнему лесу Николаева, с. 57	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных местных широт в зимнее время, развивать понимание того, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся.
22	Айболит в гостях у детей Николаева, с. 60	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить детям, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зелёном луке; уточнить представления детей об известных им фруктах (название, цвет, форма, вкус); сообщить новые знания о том, как писать письмо, как оформлять конверт; учить сажать лук.
23	Игра-занятие «Зоопарк» Николаева, с. 65	Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения.
24	Дикие животные наших лесов Гончарова, с. 122	Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются, как приспособились. Развивать доказательную речь. Воспитывать интерес к повадкам зверей.
25	Рисуем подарок к 8 Марта Николаева, с. 68	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширить представления о Е.И.Чарушине (не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.
26	Где обедал воробей? Николаева, с. 70	Познакомить детей с произведением С.Я.Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка (названия, внешний облик, повадки); развивать игровые умения.
27	Что бывает зимой? Гончарова, с. 132	Обобщить и систематизировать знания детей о зиме.
28	Советы Айболита Николаева, с. 74	Продолжать воспитывать потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представление о том, что в весеннее время особенно полезны: витаминная пища (зелёный лук) и солнце. Формировать представление о том, что растения живые и могут расти, если для них созданы условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся всё длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной начинают расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить детей моделировать неделю

		(познакомить их с «полоской времени»).
29	Беседа о сезонных изменениях в природе Гончарова, с. 142	Закрепить и уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе
30	Откуда хлеб пришел на стол? Гончарова, с. 145	Уточнить и расширить представление детей о том, как хлеб на стол пришел: хлеб пекут из муки, муку получают из зерна, которое растет в поле, зерно мелют на мельнице; шофер привозит хлеб в магазин, продавец продает хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к хлеборобам.
31	Знакомимся с деревянными игрушками Николаева, с. 80	Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление (на примере затачивания карандашей) о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению, к мастерам – резчикам по дереву.
32	Весна в лесу Николаева, с. 87	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период: становится теплее, тает снег, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется первая трава, весенние первоцветы. Формировать реалистические представления о жизни лесных животных: от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть; все звери выводят потомство, птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью; учить детей поддерживать воображаемую ситуацию.
33	Жизнь диких животных и птиц весной Гончарова, с. 174	Систематизировать представления детей о сезонных изменениях в жизни животных и птиц весной (линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Формировать интерес к жизни животных.
34	Два царства на нашей планете Гончарова, с. 165	Формировать представление о взаимосвязи и взаимозависимости мира растений и животных. Вызвать познавательную активность детей, желание больше узнать. Совершенствовать умение устанавливать причинно-следственные связи.
35	Составление рассказа «Про погоду» Гончарова, с. 177	Учить детей понимать и оценивать природные явления, их влияние на эмоциональное состояние человека.
36	Диагностические задания	Выявить уровень усвоения программного материала

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными

способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи -диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Планирование деятельности по обучению связной речи

№ недели	№ Н ОД	Тема	Задачи	Материал
1	1	Беседа о летнем отдыхе	Выяснить какими новыми впечатлениями и содержаниями обогатились дети во время летнего отдыха	Иллюстрации о лете, фотографии семей воспитанников с летнего отдыха
2	2	Игра – инсценировка «За лесами – за горами»	С помощью спланированной ситуации помогать детям вести диалог со сказочным персонажем; активизировать различные формы выражения просьбы и благодарности	Учусь говорить стр. 50
3	3	Мониторинг		
4	4			
5	5	Надо ли учиться говорить	Используя альбомы для развития речи дошкольников ;вовлечь детей в беседу; с доверием, бережно относиться к их толкованию изображенных сюжетов; помочь детям высказывать свои впечатления в правильно поставленных фразах, обогащать их словарь	альбомы для развития речи «Учусь говорить»
6	6	Звуковая культура речи: звук [с]	Объяснить детям артикуляцию звука [с]; упражнять в произнесении изолированного звука в слове, в разных словах; развивать фонематическое восприятие, упражняя детей в умении определять наличие звука [с] в слове.	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
7	7	Учимся слушать и говорить	Учить детей вслушиваться в речь воспитателя, слышать новые незнакомые слова; упражнять детей в рассказывании о местах отдыха людей, о транспортных средствах, экипировке туристов; развивать речевую активность; воспитывать любовь	альбомы для развития речи «Учусь говорить»

			к поэзии.	
8	8	Импровизируем. Учимся выразительно читать стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный»	Учить детей импровизировать, используя жест и слово; разучить новое стихотворение и выразительно читать его;развивать творческие способности; воспитывать интерес к импровизации	Стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный»
9	9	Учимся рассуждать и беседовать	Упражнять детей вести ролевые диалоги; обогащать словарь детей; учить правильно строить фразы; развивать умение слушать; воспитывать интерес к диалогу	альбомы для развития речи «Учусь говорить»
10	10	Звуковая культура речи: звук [з]	Объяснить детям артикуляцию звука [з]; упражнять в произнесении изолированного звука в словах; учить произносить звук [з] твердо и мягко; развивать фонематическое восприятие, упражняя детей в умении определять наличие звука [з] в слове; воспитывать интерес к драматизации.	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
11	11	Литературный калейдоскоп	Повторить знакомые стихотворения; разучить и выразительно читать стихотворение «Кто?» С. Черного; развивать творческие способности; воспитывать любовь к поэзии.	Выставка книг с произведениями авторов
12	12	Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок»	Учить правильно и по сути отвечать на вопрос; упражнять детей в умении произносить фразы с разной силой голоса;развивать фонематическое восприятие; развивать творческие способности; воспитывать интерес к драматизации.	отрывок из сказки «Колосок»
13	13	Путешествие в Африку	Упражнять детей в умении вести беседу; обогащать словарь; упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости; развивать речевую активность; воспитывать уважение к собеседнику.	альбомы для развития речи «Учусь говорить»
14	14	Рассматривание сюжетной картинки «Вот она какая – Африка». Заучивание	Учить детей рассматривать сюжетную картинку и с помощью вопросов рассказывать о ее содержании;обогащать и активизировать словарь	альбомы для развития речи «Учусь говорить»

		стихотворения «Рры!» Г.Кружкова	детей; разучить ивыразительно читать новое стихотворение; развиватьпамять; воспитывать интерес к описанию картинок.	
15	15	Звуковая культура речи: звук [ц]	Объяснить детям артикуляцию звука [ц]; упражнять детей в отчетливом произнесении изолированного звука, звука в слоге, в слове; развивать умение вслушиваться в стихотворный склад речи и завершать строку; развивать фонематическое восприятие; воспитывать организованность	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
16	16	Литературный калейдоскоп	Упражнять в умении правильно строить предложения; развивать способности к драматизациям; воспитыватьлюбовь к русской поэзии.	
17	17	Путешествие в сказочный лес. Дидактическая игра «Я – Старик-лесовик»	Упражнять в умении правильно строить предложения; упражнять детей в умении вести беседу; обогащать словарь; предоставить детям возможность участвовать вобщей беседе, помогать им понятно излагать свои мысли;развивать пространственные ориентировки детей; воспитывать интерес к ролевым играм.	альбомы для развития речи «Учусь говорить»
18	18	Рассматривание сюжетной картинки. Звуковая культура речи: звук [ш]	Учить детей рассматривать сюжетную картинку; обогащать словарь; совершенствовать грамматический строй речи; объяснить детям артикуляцию звука [ш];упражнять детей в произношении изолированного звука[ш] и этого же звука в слогах и словах; развивать фонематическое восприятие; воспитывать усидчивость	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
19	19	Звуковая культура речи:	Новая загадка. Закрепить произнесение звука	Предметные картинки со

		звуки [ж], [ш]. Диалоги с домовенком Кузей	[ш];упражнять детей в определении наличия звука в словах;разучить новую загадку; развивать умение вести шуточный ролевой диалог; воспитывать уважение к собеседнику	звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
20	20	Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А.Барто	Выставка книг – сборников русских народных сказок Разучить с детьми новое стихотворение; учить детей рассматривать иллюстрированные издания сказок,находить новые детали; развивать наблюдательность;воспитывать любовь и бережное отношение к книгам	стихотворение «Я знаю, что надо придумать» А.Барто
21	21	Путешествие в луговое царство – государство	Упражнять в умении вести беседу на заданную тему; активизировать и обогащать словарь; упражнять вправильном построении предложений; развивать творческие способности; воспитывать интерес к драматизации	альбомы для развития речи «Учусь говорить»
22	22	Звуковая культура речи: звук [ж]	Закрепить произнесение изолированного звука [ж] и этого же звука в слогах и словах; упражнять детей в определении наличия звука в словах; развивать фонематическое восприятие; воспитывать организованность.	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
23	23	Заучивание наизусть стихотворения Ю. Кушака. Знакомство детей со словарем.	Повторить стихотворения, которые дети учили наизусть; разучить и выразительно читать новое стихотворение;познакомить с орфографическим словарем; развивать познавательный интерес; воспитывать любовь к поэзии.	стихотворение Ю. Кушака.
24	24	Проводится по выбору воспитателя	Повторение пройденного материала	
25	25	Путешествие на Крайний Север. Игра – драматизация.	Упражнять детей в умении вести беседу; обогащать словарь; развивать творческие способности; воспитывать интерес к драматизации	

26	26	Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра»	Упражнять детей аргументировано отвечать на вопросы ;активизировать и обогащать словарь, развивать творческие способности; воспитывать интерес к драматизации	сюжетная картинка «Север и тундра»
27	27	Звуковая культура речи: звук [ч]. Заучивание наизусть русской народной песенки : «Дед хотел ухусварить...»	Упражнять произнесение изолированного звука [ч] изтого же звука в слогах и словах; упражнять детей вопределении наличия звука в словах; разучить ивыразительно читать новое стихотворение; развиватьфонематическое восприятие; воспитывать любовь к поэзии.	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
28	28	Литературный калейдоскоп	Повторить с детьми знакомые стихотворения; упражнять в умении драматизации; развивать творческие способности; воспитывать интерес к драматизации	Выставка книг с произведениями авторов
29	29	Звуковая культура речи: звук [щ]	Упражнять произнесение изолированного звука [щ] изтого же звука в слогах и словах ; упражнять детей вумении вести беседу; обогащать словарь; развиватьфонематическое восприятие; воспитывать тактичность	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
30	30	Путешествие в подводное царство – государство	Упражнять детей в умении вести беседу на заданную тему; обогащать словарь; упражнять детей в образовании слов по аналогии; развивать чувство юмора; воспитыватьинтерес к беседе.	Предметные картинки со звуком
31	31	Звуковая культура речи: звук [л] ([л’])	Учить детей артикулировать звук; закрепить произнесение мягкого и твердого звука в словах; упражнять детей в определении наличия звука в словах;развивать чувство юмора; воспитывать усидчивость.	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
32	32	Литературный калейдоскоп	Познакомить детей со стихотворениями, посвященными	Выставка книг с произведениями авторов

			весне; разучить и выразительно читать новое стихотворении; развивать творческие способности; воспитывать любовь к поэзии.	
33	33	Звуковая культура речи: звук [р]. Повторение стихотворения «Рры!» Г. Кружкова	Упражнять в отчетливом произнесение изолированного звука [р] и этого же звука в слогах и словах; упражнять детей выразительном чтении знакомого им стихотворения звука в словах; развивать фонематическое восприятие; воспитывать любовь к поэзии	Предметные картинки со звуком, альбомы для развития речи «Учусь говорить»
34	34	Литературный калейдоскоп	Выяснить, помнят ли дети сказки и рассказы, с которыми их познакомили в учебном году; развивать творческие способности; воспитывать интерес к драматизации	Выставка книг с произведениями авторов
35	35	Мониторинг		
36	36			

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направления развития детей	Образовательная область	Наименование дисциплины	Возрастная группа	
			Кол-во в нед/год	Длительность
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Рисование	1/36	20 мин
		Лепка	0,5/18	10 мин
		Аппликация	0,5/18	10 мин
		Музыка	2/72	40 мин

Примерные виды интеграции области

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей «Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)</p>

Планирование изобразительной деятельности по рисованию, лепке, аппликации

№ недели	№ СО Д	Тема	Цель занятий	Совместная деятельность педагога с детьми	Материал
1	1-2	Рисование. Что мы умеем и любим рисовать?	рисовании	На прогулке обратить внимание детей на разнообразие цветов по их окраске; Чтение сказки о цветах.	Иллюстрации о лете, карандаши, краски и др.
2	3-4	Лепка. Что мы умеем и любим лепить?	Изучить интересы и возможности детей в лепке.	Рассматривание открыток с изображением открыток;	Пластилин, стеки,
3	5	Рисование. Забор вокруг заячьего домика	На основе игровой мотивации (дети действуют в роли зайчат), формировать у них уверенность в себе и своих возможностях. Напомнить последовательность смешивания красок для получения голубого цвета.	Смешивание красок разными способами; Разместить в зоне изобразительной деятельности картины, иллюстрации, открытки с осенними цветами	Полоски плотной бумаги, размером 10x30 палитры, белая и синяя краски, гуашь, кисти;
	6	Рисование. Травка, цветы, которые растут у забора	Заинтересовать детей изображением травы на переднем плане уже нарисованного забора с использованием разных оттенков зелёного цвета;	Рассматривание в зоне изобразительной деятельности картины, иллюстрации, открытки с осенними цветами	гуашь, кисти

4	7	Лепка. Корзина с любимыми фруктами для зайчат	Побуждать воспитанников лепить фрукты, Вызвать с помощью стеков, наклепов добиваться выразительности в передаче формы.	Обратить внимание на размер предметов: большие и маленькие. Определить основную форму и частей предмета. Дид. Игра «Цвет и форма»	Маленькая корзинка, пластилин, стеки
	8	Клумбы с красивыми цветами	Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов, используя для этого различные приемы (примакивание), вращение кисти плотноприложенной к бумаге. Смешивание красок для получения оттеночных цветов.	Рассматривание цветов на клумбе, обратить внимание на их окраску, форму лепестков.	Круги из бумаги, гуашь, палитры
5	9	Аппликация. Цветы на клумбе	Учить вырезать цветы из квадрата	Рассматривание цветов на клумбе, обратить внимание на их окраску, форму лепестков.	Клей, ножницы
ОКТАБРЬ					
	10	Лепка. «Лимоны для зайчат»	Побуждать к лепке лимона непосредственно после восприятия	На прогулке рассмотреть плоды кустарников (шиповник, боярышник), обратить внимание на их форму, разнообразие цветов и оттенков	Пластилин, стеки натуральные лимоны
6	11	Рисование. «Зайчата выращивают лимонные деревья»	Развивать фантазию, воображение, изображать доступными средствами выразительности листья и лимоны	Смешивание красок желтую, белую и зеленую Рассматривание альбома «Времена года»	Листы цветной бумаги сложенной пополам, для изготовления

					способа обрывания кроны дерева, палитры, гуашь
	12	Аппликация «Зайчата выращивают лимонные деревья»	Развивать фантазию, воображение., изображать доступными средствами выразительности листья и лимоны.	Пластилинография, объяснить детям прием рисования пластилином	Пластилин, стека, альбомный лист
7	13	Лепка «Волшебный лес полон чудес»	Вызвать интерес к созданию «волшебных деревьев;» научить использовать пластилин для изготовления «Волшебных» плодов и ягод	Рассказать о правилах при работе с ножницами	Опавшие листья, пластилин цветная фольга, ножницы, большой лист белой бумаги
	14	Аппликация			
8	15	«Подставка для кисточек»	Изготовление простых нужных предметов для личного пользования. Упражнять вукрашении поверхности вылепленного предмета, используя приём вдавливания	Встреча с интересными людьми; Чтение рассказов о зверях; Краски для смешивания для получения оттенков;	Пластилин, стека, альбомный лист
9	16	Рисование «Дымковская игрушка	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, выделять элементы узора; Учить составлять узор на полосе – кайме, располагая в середине ряд кругов, а по краям линии другого цвета, украшать круги точками	Дымковская барышня , иллюстрации, бумага, гуашь, заготовка фартука	Беседа «Дымковская игрушка», рассматривание дымковской игрушки на полочке красоты

			чёрного цвета		
	17	Рисование «Дымковская игрушка»	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, учить видеть необычность образов игрушек, яркий узор которым они украшены	Дымковская барышня, игрушки, иллюстрации, бумага, гуашь, заготовка фартука,	рассматривание дымковской игрушки на полочке красоты.
1 0	18	Лепка «Дымковская игрушка»	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, учить видеть необычность образов игрушек, яркий узор которым они украшены		
	19	Ручной труд: «Домик для листочков»	Помочь листочкам сделать для них домик	Вызвать у детей желание оказать помощь листочкам и всем вместе сделать для них домик; при украшении домика использовать различные изобразительные материалы, сочетая их между собой	Коробка большая и маленькая, ножницы, фломастеры, цветные мелки, опавшие листья. Краски и гуашь, цветные мелки, опавшие листья: «Разноцветная вода»
НОЯБРЬ					
		Мебель для листочков	Вызывать желание оказывать помощь листочкам-продолжить сделать для них мебель; побуждать детей к самостоятельному выбору содержания своей работы,	Рассмотреть хвойные деревья на территории дошкольного учреждения	Пластин, стеки

			лепить задуманную мебель до конца.		
1 2	22	Печатание осенних листьев на декоративных пластинах из пластилина	Обратить внимание на изящество строения и совершенство формы осенних листьев. Познакомить с приемами декоративного украшения вылепленных изделий вдавливанием.	Изготовление пластин	Пластилин, картонки размером 10x8, осенние листья
13	23 24	Декоративная игрушка. Рисование клетчатого узора, на ткани для барышни. Декоративная игрушка. Рисование узора из колец на ткани для барышни	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, учить видеть необычность образов игрушек, яркий узор которым они украшены Выделять новые образы, новые мотивы узора, его украшения. Учить составлять узор для ткани из нового мотива узора «кольцо-круг, располагать его рядом или в шахматном порядке, заполняя пространство листа мелкими предметами.	Дид. игра «Цветные дома», Выставка дымковских игрушек с клетчатым узором, узнавать их на иллюстрациях Организовать в группе выставку детских работ «Рисуем и лепим сами»	Дымковские игрушки, пособия, открытки, белая бумага размером 15x15, гуашь трафареты с изображением дымковских игрушек Дымковская игрушка, иллюстрации из учебно-наглядного пособия, бумага, гуашь, заготовка фартука.
	25	Лепка Дымковская игрушка. Украшать платье дымковской игрушки	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, учить придумывать яркий узор, используя пластилин, составлять орнамент из колбасок выкладывая их кольцом-круг, клеткой.	составлять узор на контуре дымковской игрушки	Пластилин, контур дымковской игрушки
1	26	Драгоценные камни и другие маленькие	Вызвать интерес к незнакомому царству листовичков; научить	Обратить внимание детей на изменения, которые произошли в	Пластилин, фольга, ножницы

4		секреты	использовать пластилин и фольгу для изготовления драгоценных камней, которые придумывают сами дети и способствовать ее практической реализации, продолжать учить пользоваться ножницами.	природе, побуждать их любоваться красотой осенних ягод (рябина, калина, боярышник) Обратить внимание на величину предметов, их форму. Рассмотреть альбом времена года	
	27	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Вызвать у детей радостное настроение в преддверии праздника и желаний соответствия с этикетом заблаговременно пригласить своих родных на праздник 8 марта. Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток	Организовать в группе выставку детских работ Рассматривание поздравительных открыток	

1 5	28	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Вызвать у детей радостное настроение в преддверии праздника и желание в соответствии с этикетом заблаговременно пригласить своих родных на праздник 8 марта. Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток	Организовать в группе выставку детских работ Рассматривание поздравительных открыток	Цветной картон, бумага, ножницы, клей
ДЕКАБРЬ					
	29	Рисование. «Флажки для украшения группы»	Вызвать желание украшать группу к новому году. Познакомить с несколькими приемами украшения флажков рисованием набрызгаем цветной краской	Рассматривание разных пород хвойных деревьев (туя, сосна, ель) Смешивание краски для получения новых оттенков цвета	Белая цветная бумага, шнур, графитовый карандаш из плотной бумаги с изображением любых предметов, гуашь, кисти, баночки для разведения краски, зубные щетки,

					палочки, клеёнки, ножницы
1 6	30	Рисование «Украшение Пригласительных билетов»	Побуждать детей использовать в своей деятельности опыт, приобретенный ими в работе скраской гуашь. Продолжать использовать тычки и штамповки, наклеивать изображения отдельных предметов	Рассматривание открыток Изготовление гирлянд и др. украшений	Листы бумаги, сложенной пополам, художественные открытки с новогодней ематикой, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки и др. материалы. Штамповки, тычки,, небольшие картинки, фантики и др
	31	Ручной труд «Роспись головных уборов для новогоднего утренника	Вызвать радостные чувства в преддверии новогоднего праздника. Способствовать появлению у них желания самостоятельно придумать, как украсить свой головной убор	Просмотр фильмов о временах года, сказки Бажова «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы», мультфильма «Царевна – лягушка», и др. Предложить детям готовые заготовки шапочек	Заготовки шапочек, кокошников из плотной бумаги; гуашь, кисти, палитра, цветные восковые мелки, обертки от конфет, фольга и др
1 7	32	Лепка глиняных плоских для создания новогодних миниатюр	Заинтересовать детей лепкой простых но нужных и полезных вещей. Учить использовать в работе два приема: вдавливание и круговой налlep. Украшать поверхности плоски	Наблюдение на прогулке за припорошенными снегом деревьями; Рассматривание декоративных изделий на полочке красоты; Организовать выставку	Глина, пластилин, стеки, мелкие предметы для украшения (горох, семечки и т.д.)

			ритмичным нанесением узора	пейзажной живописи на тему «Зима»;	
	33	Красивое панно для украшения группы к новому году новогоднему празднику игрушек (коллективная работа)	Продолжать использовать материал при оформлении панно; развивать умение планировать содержание своей и общей работы; формировать умение работать в коллективе; расширять представления о временах года; воспитывать чувства товарищества и культуру общения		
1 8	34	Ручной труд Мастерская Деда Мороза	Побуждать детей к изготовлению новогодних игрушек	Рассматривание альбома «Самodelки», этапы изготовления выбранной поделки	Набор цветной бумаги, ножницы, клей
	35	Рисование «Елочка-зеленые иголочки»	Побуждать детей рисовать елку, передавая в рисунке ее характерные признаки, верхушки короткие, а внизу длинные	Наблюдение на прогулке за припорошенными снегом деревьями, на красоту снежного покрова; Рассматривание иллюстраций леса, презентаций зимнего пейзажа	Предложить детям краски, гуашь, палитру
1 9	36	Лепка «Новогодние подарки игрушкам» «Моя новогодняя елочка»	Учить детей самостоятельно передавать строение дерева используя трафарет и развивать умения применять в работе знакомые способы изображения (комочками); вызвать	Рассматривание книг с иллюстрациями художника В.Конашевича	Листы бумаги, трафареты дерева – елки, салфетки зеленого цвета, кле

			эмоциональный отклик от новогодних праздников; воспитывать интерес к традициям		
ЯНВАРЬ					
	37	Рисование. 1-ое занятия «Моя новогодняя ёлочка»	Учить изображать самостоятельно знакомый предмет и передавать в рисовании его форму и строение; развивать умения применять в работе знакомые способы изображения; вызвать эмоциональный отклик от новогодних праздников; воспитывать интерес к	На прогулке продолжать наблюдения за изменениями в природе Самостоятельно рисует знакомый предмет, передавая его форму и строение Организовать в группе выставку детских работ: «Рисуем и лепим сами» Развивающая игра: «Украсть	Белый альбомный лист, гуашь кисти, баночки для разведения краски, салфетки
20	38	Аппликация «Что можно сделать из квадратиков»	Учить разрезать полоски бумаги на квадраты, составлять из квадратов изображения предметов и наклеивать; развивать творческое воображение, фантазию; воспитывать чувство формы и композиции	На прогулке продолжать учить детей любоваться красотой природы Умеет разрезать полоски бумаги на квадраты, составлять из квадратов изображения предметов и наклеивать	Белый альбомный лист, ножницы, клей
	39	Лепка. « Волшебное превращение снеговика»	Вызвать интерес к предложенной теме; учить лепить снеговика конструктивным способом из разных по форме и размеру частей. Реконструировать его в другие с культуры; воспитывать интерес к работе	Лепка снеговиков на прогулке	Пластилин, стеки корзиночки (ящички), натуральные овощи
	40	Лепка. « Волшебное	Вызвать интерес к	Лепка снеговиков на	Пластилин,

		превращение снеговика»	предложенной теме; учить лепить снеговика конструктивным способом из разных по форме и размеру частей. Реконструировать его в другие с культуры; воспитывать интерес к работе	прогулке	стеки корзиночки (ящички), натуральные овощи
	40	Аппликация «Украсим пакеты для новогодних подарков игрушкам»	Продолжать учить правильно держать ножницы и действовать с ними; учить вырезать круг из четырехугольника, ритмично располагать элементы узора на поверхности пакета; воспитывать отзывчивость, доброту; продолжать воспитывать интерес к аппликации	Развивающая игра: «Собери бусы»	Цветная бумага, ножницы
2 1	41	Дымковская игрушка «Уточка»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; учить лепить уточку, передавать форму частей тела (овальное туловище, круглая голова), учить плотно соединять части, вытягивать мелкие детали; воспитывать интерес к народному искусству Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства Передает форму частей тела уточки (овальное туловище, круглая голова), плотно соединяет части; вытягивает мелкие детали		Пластилин, стеки,
ФЕВРАЛЬ					

	42	Лепка «Ящик с морковью», «Овощи»	Побуждать детей доступными средствами выразительности изображать увиденное. В процессе воспитания настоящей моркови объяснить отличие ее формы от овальной и круглой	Рассматривание овощей и семян, Посадка моркови, лука в ящики «огород на окне», Сюжетная игра «Овощной магазин» Загадки об овощах	Пластилин, стеки корзиночки (ящики для транспортировке моркови)
2 2	43	Аппликация «Вагончики»	Продолжать учить правильно держать ножницы и действовать с ними, разрезать поперек широкую полосу бумаги, получая новые формы; закреплять умение ритмично располагать квадраты на полосе, чередуя их по цвету; воспитывать отзывчивость, сочувствие к игровым персонажам	Рассматривание иллюстраций	Цветная бумага, ножницы
	44	Лепка «Звено летящих самолетов» (коллективная работа)	Побуждать детей к составлению изображений из частей, учить находить место той или иной части в общей работе, аккуратно скреплять и сглаживать места стыка	Рассматривание книг, иллюстраций	Пластилин, стеки корзиночки (ящики для транспортировке моркови)
2 3	45	Занятие 1. «Открытка для папы»	Побуждать детей к составлению изображений частей, учить находить место той или иной части, в общей работе,	Рассматривание альбомов военной техники, раскрашивание иллюстраций; Рассматривание открыток на военную	Прямоугольник 10x5 из Цветной бумаги, клей, альбомный лист,
	46	Занятие 2 «Открытка для папы»			

			Закрепит знание формы прямоугольник,учить плавно срезать углы	тематику,упражнять в умении плавно срезать углы	ножницы	
4	2	47	занятие 1 «Поздравительная Открытка для мамы»	Побуждать детей к составлению изображений частей, учить находить место той или иной части, в общей работе, Закрепить знание формы прямоугольник, учить плавно срезать углы	Рассматривание поздравительных открыток	Прямоугольник 10x5 из Цветной бумаги, клей, альбомный лист, ножницы
		48	Занятие 1 «Поздравительная Открытка для мамы»			
5	2	49	Рисование «Как зайчата перехитрили волка»	Показать детям на примере стволов деревьев разных пород,что коричневые цвета бывают красноватыми, желтовато-оранжевыми, зеленоватыми и совсем темными, близкими к чёрному	Упражнять в смешивании красок нескольких цветов для полученияновых оттенков	Лист бумаги сложенный пополам, гуашь, палитра,
МАРТ						
		50	Рисование «Преврати свой лоскуток в поле, лес или цветок»	Развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать	Рассматривание альбома «Русское народное искусство», Рассмотреть Сергеево - Посадскую матрешку	Листы бумаги с наклеенными на них большими кусочками ткани, цветные карандаши, гуашь
6	2	51	Улица где стоит мой детский сад (коллективная работа)	Учить детей создавать коллективную работу достопримечательности улицы,где расположен детский сад (дома, магазины, машины)	разрезать бумажные узкие полоски поперек, до получения квадрата (окна), по диагонали, делать косые; воспитывать интерес к	Белый альбомный лист, синие и черные полоски цветной бумаги

				аппликации	
	52	Улица где стоит мой детский сад (коллективная работа)	Учить детей создавать коллективную работу достопримечательности улицы, где расположен детский сад (дома, магазины, машины).	Рассматривание альбомов с персонажами из мультипликационных фильмов	Пластилин, доски, стеки, маленькие пуговицы, палочки
2 7	53- 54	Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат	Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. Продолжать учить лепить известные им фрукты округлой формы, добиваясь выразительной передачи формы, строения и характерных деталей	Чтение произведения по Желанию детей, иллюстрации к которому больше всего понравились им.	Лист бумаги – «телеграммы», глина
2 8	55	Аппликация «Цветы для украшения группы к празднику 8 марта	Вызвать у детей радостное настроение в преддверьи праздника, желание порадовать своих мам	Обратить внимание детей на Первые признаки приближения весны. Внести в группу ветки тополя, поставленные в вазу	Открытки куски ткани с изображением цветов ножницы, клей
	56	Занятие 1 Рисование «Филимоновская игрушка»	Сравнивать филимоновскую игрушку с дымковской, находить сходство по содержанию (птицы, барышни и др.)	Рассматривание филимоновских игрушек, научиться узнавать их изображение на рисунках, Дымковские и филимоновские игрушки иллюстрации из учебного – пособия. Бумага светлого цвета, гуашь, кисти №6, трафареты филимоновских игрушек	
2 9	57	Занятие 1 Рисование «Филимоновская игрушка»			

АПРЕЛЬ					
	58	Нарисуй что хочешь краской зелёного цвета	Поддерживать интерес к смешиванию красок и получению новых оттенков. Учить детей о том, что зеленый цвет может иметь разные оттенки: зеленого, темно-зеленого цвета	Рассматривание иллюстраций о природе, Разместить ветки клена, ветки черемухи на полочкекрасоты	Палитра, гуашь, наборкартинок с изображением овощей зелёного цвета Бумага разной фактуры
3 0	59	Аппликация «Домики»	Учить создавать способом аппликации по представлениюизображение домика; продолжать учить правильно держать ножницы и действовать ими: разрезать бумажные узкие полоски поперек, квадрат по диагонали, делать косые; воспитывать интерес к аппликации	Беседа «Какие бывают дома» Чтение познавательныхрассказов из серии Шорыгиной Т.Н. «Какие бывают дома», Рассматривание альбомов	Бумага разной фактуры
	60	Лепка Звезды и комета	Знакомить детей с техникой рельефной лепки; вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами; познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой; развивать чувство формы и композиции; воспитывать навыки сотрудничества	Беседа о ночном небе, о звездах, созвездиях Чтение стихотворений о звездном небе, космосе и космонавтах Рассматривание альбомов	Пластилин, доски, стеки

3 1	61	Аппликация «У солнышка в гостях»	Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины; подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных; развивать чувство цвета, формы и композиции; воспитывать самостоятельность	Беседа о солнце Чтение сказки «У солнышко в гостях» Рассматривание альбомов	Бумага разной фактуры
	62	Лепка «Сказочной рыбки»	Вызвать у детей интерес к лепке сказочной рыбки. Увлечь способом лепки из целого куска пластилина	Чтение сказки А.С. Пушкина «О золотой рыбки»	Пластилин, стека, доска
3 2	63	Выставка продаж вылепленных изделий	Упражнять детей в самостоятельном выборе своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные	Выставка народных игрушек, учить узнавать разные виды народных игрушек, раскрашенные разными орнаментами	
	64	Тверская игрушка. Рисование узора на квадрате или круге	Продолжать учить узнавать творческие игрушки по некоторым признакам, составление узора на квадрате, круге, выделяя середину формы из тройных или двойных лепестков, а края украшая точками-жемчужинами.	Предложить детям краски для закрепления приема совмещения (сложить изображение пополам); Дид. игра «Цвет и форма», Предложить краски для вливания цвета в цвет	Тверские игрушки, иллюстрации из учебно-наглядного пособия, Бумага, кисть, гуашь
3 3	65	Тверская игрушка. Рисование узора на квадрате или круге	Продолжать учить узнавать творческие игрушки (цвет, украшения) передавать форму частей птицы	Рассматривание узоров тверской игрушки,	

МАЙ					
	66	Аппликация «Мышонок и моряк»	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации развивать композиционные умения	Беседа о водном транспорте с опорой на наглядность Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие» Рассматривание альбомов о водном транспорте Выкладывание корабликов из геометрических фигур	
3 4	67	Украшаем розовые краски крылья бумажных бабочек	Вызывает интерес к смешиванию красок для получения светлых оттенков различных цветов. Продолжать учить пользоваться палитрой. Показать прием раскрашивания бабочек, раскрасить одно крыло, а затем сложив изображение пополам, перенести краску на другое	Рассматривание альбома «Бабочки»	Набор гуашевых красок, трафареты бабочек, лист белой бумаги
	68	Лепка. «Веселые жучки и другие насекомые которые мы видели на прогулке»	Побуждать детей лепить насекомых, используя знакомые приемы лепки	Рассматривание насекомых во время прогулки; Рассматривание альбома «Насекомые»	Пластилин, стеки,
3 5	69- 70	Что мы любим и умеем лепить?	Продолжать изучать интересы и возможности детей в рисовании Подробно проанализировать достижения каждого ребенка	Рассматривание с детьми работы, выполненные ими в начале года, сравнить с теми, которые они сделали сейчас	Предложить материал для рисования (карандаши, мелки, сангину и

					др.) на выбор по желанию каждого ребенка
3 6	71- 72	Что мы любим и умеем рисовать?	Продолжать изучать интересы и возможности детей в рисовании. Подробно проанализировать достижения каждого ребенка	Дид. игра «собери букет», Экспериментирование красками	Предложить материал для лепки пластилин, стеки

Т. Н. Доронова «Сделаю сам: дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми среднего дошкольного возраста» - м. :Проосвящение, 2005.

Л.в. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» м.: «сфера», 2005г.

Е.к. Брыкина «Творчество детей в работе с различными материалами» м.: педагогическое общество России, 1998г.

№уч. недели	№ занятия	Проект	Тема	Цель
2	1	Как я провёл лето (беседы).	Ворота (строительный материал)	Развивать умения анализировать постройки; развивать умение комбинировать детали.
4	2	Глина природный материал	Домики для игрушек (строительный материал)	Развивать умение различать и называть отдельные детали; закреплять умения располагать детали в высоту; развивать интерес к конструированию.
6	3	Моя семья	Двухэтажные домики для игрушек (строительный материал)	Формировать обобщенные представления о домах, учить сооружать высокие постройки с перекрытиями, делать постройку прочной.
8	4	Аквариум	Рыбки (бумага)	Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть в колечко); развивать глазомер.
10	5	Как жить не болея, или помощи себе сам	Заборчики (строительный материал)	Научить преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать их по словесной инструкции.

12	6	Осень (итоговое занятие)	Гриб (природный материал)	Развивать умения мастерить игрушки из природного материала.
14	7	Лед	Новогодняя гирлянда (бумага)	Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок баги. Развивать глазомер.
16	8	Кто как к зиме приготовился	Пригласительный билет (бумага)	Познакомить со свойствами бумаги; учить складывать прямоугольный лист пополам. Совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.
18	9	Птицы зимой	Зверюшки и птички в лесу (бумага)	Познакомить с новой техникой работы с бумагой.
20	10	К детям приходит доктор Айболит	Машинки для игрушек (готовые формы)	Познакомить детей с новым способом изготовления игрушек – из коробок; формировать умение самостоятельно использовать знакомые способы действия;
22	11	Зима (итоговое занятие)	Волшебный лес (оригами)	Развивать умения детей складывать первые поделки в технике оригами; формировать умения понимать слово педагога и приглаживать линии сгиба.
24	12	Как снеговики правду о весне искали.	Праздничная открытка (бумага)	Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая углы и стороны; развивать глазомер, художественный вкус.
26	13	Знакомство с профессией из д/сада	Черепашки (природный материал)	Продолжать учить детей делать игрушки из природного материала (грецкий орех); закреплять умение соединять части игрушек при помощи пластилина.
28	14	Стекло	Автобусы для игрушек (бумага)	Продолжать развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая углы и стороны; развивать глазомер, художественный вкус.
30	15	Труд людей	Мебель для игрушек (строительный материал)	Развивать умения на основе анализа готовой постройки находить знакомые способы действий.
32	16	Смелые люди	Красивая лодка (оригами)	Продолжать развивать у детей умение

				складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, аналитическое мышление.
34	17	Весна (итоговое занятие)	Бабочка (оригами)	Продолжать учить детей создавать образ из базовой формы «треугольник». Продолжать учить детей тщательно проглаживать линии сгиба.
36	18	«Чему мы научились за год»	Игрушки – забавы (природный материал) (по желанию детей)	Закреплять умения делать игрушки из бумаги, разнообразного природного и бросового материала; воспитывать внимательность и старание в работе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ уч. недели	Тема	Цель
1	«Что мы знаем и умеем»	Выявить знания и умения детей на начало года
2	Разгляди себя в зеркале	Развивать представление о своем внешнем облике.
3	Что между нами общего?	Продолжать знакомить с отличительными особенностями других детей.
4	Представь и изобрази себя другим	Учить изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом.
5	Дидактическая игра «Изобрази себя другим»	Развивать умения составлять рассказы о себе.
6	Твоя любимая еда	Продолжать определять вместе вкусы и предпочтения детей в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей.
7	Животное, которое тебе нравится	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей.
8	Твоя любимая игра, игрушка	Продолжать определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.

9	Твоё любимое занятие.	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и занятиях, сравнивать с предпочтениями других
10	Красивый - безобразный	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что - безобразным.
11	Обычный - странный	Развивать представления детей о том, что вкусы и мнения бывают разными.
12	Грусть, радость, спокойствие	Продолжать знакомить с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями.
13	Печаль, горе	Помочь понять причины возникновения грустного настроения (печаль - горе).
14	Злость	Помочь понять, что такое злость.
15	Страх	Научить справляться со своими страхами.
16	Никто меня не любит	Помочь понять, что все нуждаются в любви и сострадании.
17	Друзья	Развивать представления о том, что такое дружба.
18	С кем ты хочешь дружить?	Расширять элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг
19	Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, спора.
20	Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликта.
21	Ласковые слова	Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств.
22	Что можно делать, а чего нельзя	Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.
23	Любимый цвет	Определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к цвету, сравнивать со вкусами других людей
24	Твоя любимая сказка	Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к сказкам, сравнивать с предпочтениями других
25	Цвет глаз и цвет волос, которые тебе нравятся	Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к цвету глаз и волос
26	Погода и настроение.	Помочь детям осознать, какие чувства и настроения вызывает у них та или иная погода
27	На природе	Развивать умения детей осознавать, как влияет природа на их чувства и

		настроения
28	Сочиняем истории про себя и своих друзей	Побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей
29	Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней.
30	Как принять гостей	Способствовать освоению детьми позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками; помочь детям понять, в чем состоит роль хозяина дома
31	Что надеть в гости	Помочь детям понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно, и это приятно окружающим; приучать детей следить за своим внешним видом
32	Обмен приветствиями при встрече	Способствовать освоению детьми основных правил этикета при обмене приветствиями при встрече; помочь им понять, что одни и те же высказывания могут быть восприняты окружающими по-разному (и как невежливые, и как насмешливые, и как шутливые)
33	Как выбирать подарок	Способствовать освоению детьми позитивным поддерживающим приемам общения; помочь им понять, как можно порадовать друга подарком
34	Как вести себя за столом	Способствовать освоению детьми основных правил этикета в поведении за столом
35	Обмен приветствиями при прощании	Способствовать освоению детьми основных правил этикета в процессе обмена приветствиями при прощании; помочь им понять, что это не только правила вежливости, но и способы установления межличностных отношений с другими людьми.
36	«Чему мы научились за год»	Выявить знания и умения детей на конец года

Компонент «Театрализация»

По рекомендациям Т.П. Петровой и программы «Радуга» Т.Н. Дороновой

№ уч. недели /	Тема	Цель

занятия		
1	«Путешествие в зоопарк»	Развивать фантазию и воображение в театрализованной игре; Закреплять знания дошкольников об окружающем мире; Формировать коммуникативные качества детей и прививать элементарные этические нормы поведения; Развивать психофизические способности детей
2	«Волшебная корзинка»	Учить детей эмоционально воспроизводить приветственные интонации, активизировать лексику. Учить проговаривать фразы с различной силой голоса; Развивать подражательные навыки; Побуждать к активному участию в театрализованной игре.
3	«Старичок - Лесовичок в гостях у детей»	Развивать логику и мышление; Формировать знания об этических нормах; Развивать интонационную выразительность речи; Учить детей чувствовать, понимать и сопоставлять характер музыки с образом животного; Развивать пантомимические и имитационные навыки; Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.
4	«Весёлая ярмарка».	Формировать интерес к русскому фольклору и театрализованной деятельности; Побуждать детей и их родителей к активному участию в театральном действии; Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; Развивать имитационные способности.
5	«Родная природа».	Развивать фантазию, образное мышление, актёрские способности (умение действовать в предлагаемых обстоятельствах; интонационную выразительность и пластику; Формировать активную позицию (желание брать на себя роль).
6	«Доброе утро, люди!»	Развивать воображение и творческую инициативу у детей в театрализованной игре; Развивать пантомимические навыки и мелкую моторику рук, учить сочетать движения и речь; Учить выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску.
7	«Прогулка в лес».	Развивать воображение, пантомимические навыки; Вызывать у детей положительный эмоциональный настрой; Учить произносить фразы с определённой интонацией и с разной силой голоса; Формировать эстетическое восприятие природы и воспитывать бережное отношение к ней;

		Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать.
8	«Путешествие на воздушном шаре».	Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения; Развивать фантазию, инициативу, творческое отношение к театрализованной игре; желание в ней участвовать; Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах; Формировать у детей элементарные навыки этики.
9	«Осень».	Развивать память физических действий и ощущений; Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, воспитывать доброжелательные отношения между детьми; Способствовать общению детей с родителями (детьми старшего возраста) посредством театрализованной игры.
10	«Лиса и журавль»	Стимулировать инициативу детей и их интерес к театрализованной игре; Развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации; Учить детей анализировать проигранную ситуацию.
11	«Птицы летают».	Учить произносить тексты с различной силой голоса и интонацией, сочетать движения и речь; Развивать логическое мышление; воображение; Учить соотносить музыкальное произведение с характером движений выбранного персонажа; Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой.
12	Сказка «Три поросёнка». С. В. Михалков.	Развивать мелкую моторику рук; Учить сочетать движения и речь; Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре; Развивать интонационную выразительность речи.
13	«Кошкин дом».	Создавать положительный эмоциональный настрой; Развивать логику, творческие способности; Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим; Развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат; Учить детей сочетать движения и речь.
14	«Доктор Айболит» К. И.	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью;

	Чуковский	Учить имитировать голоса животных, интонировать; Развивать коммуникативные качества детей; Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать; Воспитывать заботливое отношение к животным.
15	«Весёлый концерт»	Учить детей произносить слова чистоговорки с различными интонациями; Вызывать желание участвовать в театральной игре; Развивать память физических ощущений; Развивать воображение.
16	«Зима».	Уточнять и закреплять правильное произношение звуков У,Х,Р,Ш,С; Учить детей длинному и прерывистому выдоху; Развивать фантазию; Развивать память физических действий.
17	«Весёлые загадки».	Развивать воображение и творческую инициативу; Развивать пантомимические навыки; Учить детей выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску; Познакомить детей с теневым театром.
18	«Бродячий цирк».	Развивать фантазию и способность к импровизации; Побуждать детей к участию в театральной игре, поощрять творческую инициативу; Расширять знания детей о цирке, обогащать словарный запас; Воспитывать доброжелательные партнёрские отношения.
19	«Волшебник сказочник» -	Развивать интерес к театрализованной деятельности; Знакомить с теневым театром; Развивать воображение; Учить детей свободно общаться, двигаться; Развивать логическое мышление;
20	«Путешествие на корабле»	Учить детей сочетать движения и речь; Развивать фантазию, подражательные навыки; Побуждать детей к импровизации; Закреплять знания детей об Антарктиде; Расширять голосовой диапазон детей при проговаривании стихотворения.
21	«Дружная семья».	Развивать мелкую моторику рук;

		<p>Учить сочетать движения и речь; Воспитывать уважение и любовь к семье, к матери; Побуждать детей к участию в театрализованной игре, поощрять творческую инициативу.</p>
22	«Угадай, чей голосок»	<p>Учить детей интонационно и выразительно произносить предложенную фразу; Развивать имитационные навыки, мимику, жесты; Формировать умения импровизировать; Развивать воображение и фантазию; Побуждать детей к участию в общем театральном действии.</p>
23	«Русский хоровод»	<p>Знакомить детей с русским фольклором; Формировать необходимый запас эмоций, учить адекватно выражать их; Развивать имитационные способности; Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; Учить детей имитационно выразительно произносить заданные фразы.</p>
24	«Весна пришла»	<p>Уточнять знания детей о весне, насекомых; Развивать артикуляцию при произнесении звука Ж и интонационную выразительность речи; Учить сочетать движения и речь; Развивать подражательные навыки; Развивать мелкую моторику рук; Привлекать родителей к совместной театральной деятельности.</p>
25	«Гуси - лебеди»	<p>Развивать артикуляционный аппарат; Учить детей чётко проговаривать шипящие звуки и интонировать фразы; Развивать пантомимические навыки, мелкую моторику рук; Прививать детям интерес к устному народному творчеству.</p>
26	«Кто живёт в Африке?»	<p>Учить детей интонационно выразительно договаривать фразы из знакомых литературных произведений; Побуждать к самостоятельному выбору роли; Учить свободно двигаться, используя всё окружающее пространство; Формировать навыки импровизации.</p>
27	«Домашние животные»	<p>Учить детей интонационно выразительно проговаривать заданные фразы; Развивать имитационные навыки и умение использовать всё окружающее пространство; Учить отождествлять себя с заданным персонажем;</p>

		Развивать мелкую моторику рук и сочетание движений рук с речью; Побуждать детей к участию в театрализованной игре; поощрять творческую инициативу.
28	«Животные - наши друзья».	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; Воспитывать гуманное отношение к животным.
29	«Пчёлы в улье»	Развивать логическое и ассоциативное мышление; Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли.
30	Игра-пантомима «Муравейник»	Развивать логическое и ассоциативное мышление; Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли.
31	Проговаривание диалога с различными интонациями	Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли.
32	Мини-сценка «Хозяйка и кот»	Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; Воспитывать гуманное отношение к животным.
33	Игра на пальцах «Дружная семья»	Развивать мелкую моторику рук. Учить сочетать движение и речь.
34	Хоровод. Игра на имитацию заданных движений.	Развивать имитационные способности. Формировать навыки работы с воображаемыми предметами.
35	Сказка «Теремок на новый лад»	Воспитывать умение следить за развитием действий, привлекать к рассказыванию сказки, передавать характер и эмоциональное состояние выбранного персонажа.
36	Сказка «Теремок на новый лад» Показ сказки детям других групп.	Вызывать интерес к происходящему, интонационно и выразительно передавать характер выбранного персонажа.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Трудовое воспитание. Автор – составитель Р.А. Жукова.

№ уч. недели/ занят ия	Тема	Цель
1	Кукольный детский сад	Поддерживать желание подражать взрослым.
2	Мы дежуриим	Учить детей сервировать стол.
3	Что нам осень подарила	Закреплять представления детей об овощах и фруктах.
4	Осеннее дерево	Учить мастерить, работать с бумажным материалом.
5	Что кому надо для совместной работы	Углублять представления детей о труде взрослых
6	Учить Незнайку поливать растения	Закреплять знания структуры трудового процесса
7	Целевая прогулка по участку детского сада	Знакомство с трудом дворника
8	Учим Незнайку умываться	Закреплять навыки умывания
9	Наша клумба	Беречь прекрасные творения природы
10	Наша клумба (ручной ТРУД)	Учить составлять цветок из 2-3 бумажных форм
11	Экскурсия на кухню	Дать представление о разнообразии трудовых процессов по обработке различных процедур
12	Незнайка проснулся	Совершенствовать умения детей самостоятельно одеваться
13	Учимся мыть кукольную посуду	Закреплять процесс мытья кукольной посуды

14	Зимушка - зима	Продолжать знакомить детей с трудом дворника
15	Подводное царство	Развивать навыки работы с различными изобразительными материалами
16	Наблюдение за мытьем посуды помощником воспитателя	Формировать знания о процессе мытья посуды
17	Незнайка в книжном уголке	Формирование трудовых взаимоотношения между детьми
18	Экскурсия на почту	Знакомство с трудом почтальона
19	Хомячок, хомячок, запасливый зверек	Учить детей ухаживать за животными
20	Позаботимся о зимующих птицах	Учить заботиться о птицах
21	Наша армия	Дать представление об армии
22	Дом, в котором ты живешь	Закрепить представление о труде строителей
23	Хозяюшка	Дать представление о предметах мебели
24	Посев семян для зеленого корма	Учить выращивать растения в ящиках на подоконнике
25	Город - село	Познакомить с особенностями труда людей в городе и селе
26	Учимся стирать	Развивать у детей интерес к труду
27	Веселая мастерская	Совершенствовать навыки ручного труда
28	У нас в гостях кукла Маша	Познакомить детей с различными свойствами ткани
29	Без рук, без ног, но двигается	Закреплять знания о комнатных растениях
30	Мы трудолюбивые и веселые ребята	Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и дворником
31	Научим Незнайку мыть посуду	Закреплять знания детей о процессе мытья посуды
32	Дидактическая игра «Накроем стол для кукол»	Обучать детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для этого. Знакомить с правилами этикета.

33	Дидактическая игра «Что Маша хочет делать?»	Уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях. О материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы.
34	Дидактическая игра «Кому это нужно?»	Закрепить у детей представления о предметах и их использовании в трудовых процессах. Знакомить с профессиями.
35	Дидактическая игра «Выбираем работу»	Дать элементарный представления о профессиях людей, труд которых не был в сфере наблюдений детей. Вызывать интерес к труду людей любой профессии.
36	Вечер - развлечение с родителями: «Неразлучные друзья - взрослые и дети»	Формировать эмоциональный контакт, положительные взаимоотношения с родителями

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»

М.: ТЦ Сфера, 2003г.

Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова «Хрестоматия для дошкольников»

М., аст. 1999г.

№ уч. недели/ занятия	Проект	Тема	Цель
1	Знакомство с группой (экскурсия). Знакомство с участком группы (экскурсия).	Тематическое занятие «Я учусь слушать чтение книги»	Выработать модель поведения ребенка во время чтения.
2	Как я провёл лето (беседы).	Чтение стихотворений об осени	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений.

3	Лес (создание коллажа)	Заучивание стихотворения Г. Навицкой «Тишина»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений.
4	Глина - природный материал	Познавательная сказка «Глиняный парень»	Развивать умения понимать образное содержание и идею сказки.
5	Знакомство с профессией помощника воспитателя	Чтение рассказа Н. Найденова «Ольга Павловна»	Показать на примере художественного произведения значимость работы помощника воспитателя.
6	Моя семья	Чтение рассказа М. Зощенко «Моя семья»	Воспитывать у детей чувство семейной дружбы. Доброту и внимание друг к другу.
7	Лес	Чтение рассказов Е. Чарушина из книги «Тюпа, Томка и сорока» развивать умения понимать	Развивать умения понимать юмор ситуации, уточнить представления детей об особенностях рассказа.
8	Аквариум	Ознакомление с малыми фольклорными формами. Шотландская песенка «Форель»	Продолжать знакомить детей со значением и содержанием потешек.
9	Знакомство с основными частями тела.	Чтение р.н.с. «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; учить понимать и оценивать характеры героев.
10	Как жить не болея, или помощи себе сам.	Ознакомление с малыми фольклорными формами. Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка»	Развивать умения понимать содержание и значение пословиц, связывать её значение с содержанием короткого рассказа.
11	Знакомство с профессией повара	Чтение рассказа Н. Носова «Мишкина каша»	Воспитывать у детей уважение к труду, к человеку – мастеру.
12	Осень (итоговое занятие)	Стихотворение – игра Е. Благиной «Осень просим»	Создать игровую, творческую ситуацию через импровизацию стихотворного текста.
13	Экскурсия на почту.	Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев.
14	Лед	Я. Аким. «Первый снег»	Познакомить детей с новым произведением; упражнять в подборе определений к заданному слову

15	Праздники в нашей жизни	Чтение сказки Б. Заходера «Хрюша на ёлке»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения.
16	Кто как к зиме приготовился	Рассказывание р.н.с. «Зимовье»	Воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; учить понимать и оценивать характеры героев.
17	Знакомство с профессией врача (медицинской сестры).	Чтение произведения С. Колова «Зимняя сказка»	Воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; учить понимать и оценивать характеры героев; учить заботиться о своем здоровье.
18	Птицы зимой.	Чтение произведения Е. Чарушина «Воробей»	Через чтение художественной литературы уточнить представления детей о жизни зимующих птиц.
19	Домашний труд	Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка»	Формировать умения воспринимать и осознавать образное содержание сказки замечать образные слова и выражения в тексте
20	К детям приходит доктор Айболит	Чтение сказки Е. Чарушина «Как Женя научился «р» говорить».	Развивать умения понимать юмор ситуации, уточнить представления детей об особенностях рассказа.
21	Праздник смелых людей	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»	Развивать умения чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью.
22	Зима (итоговое занятие)	Чтение стихотворений о зиме	Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.
23	Поздравление сотрудников детского сада с праздником 8 Марта.	Заучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки»	Развивать умения выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией нежное отношение к дорогому человеку.
24	Как снеговики правду о весне искали.	Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна»	Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений.
25	Посадка рассады цветов	Чтение произведения Э. Успенского «Что мы делали в детском саду»	Воспитывать эмоциональное восприятие содержание рассказа; учить понимать и оценивать характеры героев;
26	Знакомство с профессией из д/ сада	Рассказывание русской народной сказки «Гуси – лебеди»	Формировать умения понимать образное содержание и идею сказки, передать структуру сказки с помощью моделирования.
27	Моя улица	Ознакомление с малыми	Развивать умения детей отгадывать загадки, построенные на

		фольклорными формами	описании и сравнении; формировать представления о жанре загадки.
28	Стекло	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»	Закреплять представления детей о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа.
29	Мои зеленые друзья	Чтение стихотворений о весенних деревьях. Заучивание стихотворения Е. Благиной «Черемуха»	Формировать умения эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.
30	Труд людей	Чтение рассказа Н. Носова «Мишкина каша»	Воспитывать у детей уважение к труду, к человеку – мастеру.
31	Экскурсия на почту	Чтение веселых стихотворений	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия.
32	Смелые люди	Чтение В.Коржиков. «Вот какой Пахомов»	Закрепить знания детей о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины.
33	Смелые люди (продолжение)	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	Формировать умения понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.
34	Весна (итоговое занятие)	Чтение стихотворений о весне. Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Весна»	Формировать умения эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства.
35	Что подарит нам лето	Чтение веселых стихотворений	Продолжать учить понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия.
36	«Чему мы научились за год»	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных произведениях, выявить представления о жанровых особенностях произведений.

2.5. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков

План работы с родителями на учебный год

Да	Направление	Родительские	Темы групповых	Тематика	Другие
----	-------------	--------------	----------------	----------	--------

та	и цель	собрания	и индивидуальных консультаций	наглядной информации	формы работы
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Здравствуй, детский сад! Цель:Познакомить родителей с адаптационными мероприятиями, вызвать желание принимать активное участие в воспитании детей	Интервьюирование детей и родителей	Беседа с родителями вновь пришедших детей. Беседы по запросу родителей. «Значение режима в воспитании среднего дошкольника».	Оформление стенда « 1 сентября – день Знаний» Фотовернисаж «Как я провёл лето?» (с рассказам	Анкетирование «Родителям будущих первоклассников» Портфолио группы (в течение учебного года) Праздник «День Знаний» (посещение линейки в 21 школе) Осенняя ярмарка.
Октябрь	Начинаем учиться вместе! Цель: Познакомить родителей с основными направлениями воспитательнообразовательной и оздоровительной работы на новый учебный год. Вызвать интерес к созданию совместных поделок из природного материала к празднику «Осенины».	Педагогическая гостиная	«Воспитание самостоятельности» «О правильной осанке»	Выставка детских работ «Осенняя палитра».	Развлечение «Осенины»
Ноябрь	Общение с детьми Цель: Продолжить работу по разделу педагогика сотрудничества: родители – дети – педагоги.		«Воспитание трудолюбия» Консультация профилактики простудных заболеваний»	Ширма: «Без труда нет плода» Праздничная газета к дню Матери. Папка-передвижк« Игр для всей семьи» (Математические игры)	Конкурс: «Мамины руки не знают скуки» Посиделки «Мама – лучшая подружка»

Декабрь	Зимние забавы! Цель: Обмен опытом семейного воспитания по теме «Игра - ...»		«Юные математики» (О развитии логического мышления)	» Оформление стенда «Зимушка-зима»	Практикум для родителей «Украшаем елку всей семьей»» Участие в конкурсе «Новогодняя игрушка»
Январь			Из опыта семейного воспитания «Труд – лучший воспитатель»	Папка–передвижка «Компьютерные игры для детей дошкольного возраста»	Рождественские посиделки
Февраль	Будущие защитники Отечества. Цель: Способствовать повышению авторитета мужчины в семье – дедушки, папы, мальчика		Устный журнал «Воспитание без наказаний»	Папки «Уроки занимательного труда»	Вернисаж «Юные защитники Отечества»». «Встречи с интересными людьми» «Профессия - военный». Спортивный праздник "Ловкие, быстрые, умелые"

2.6 Специфика национальных, социокультурных и иных условий содержания Программы

Кружок « Юный Эколог» Костромитина А.В

В нашей группе организован кружок «Юный эколог». Собирается дидактический материал; Дидактические игры, Дидактические картинки, подбор фильмов про природу. Собираются необходимые инструменты для экспериментирования: специальная посуда (стаканчики, трубочки, воронка, мерные стаканы, тарелки), бросовый и природный материал (камешки, песок, семена), утилизированный материал (проволока, скрепки, нитки, перья, губки и т. д.) огород.

На протяжении всего учебного года, дети наблюдали за, ростом лука на подоконнике (январь-февраль), за ветками деревьев в вазе (февраль – март).

Систематически проводятся наблюдения за погодой –ежедневно рассматривают небо, уточняют характер погоды. Дети знают некоторых домашних и диких животных. Могут называть отличительные особенности внешнего вида животных (лиса — рыжая, у неё длинный пушистый хвост). В уголке природы дети с помощью воспитателя регулярно ведут уход за растениями: поливают цветы, обрывают увядшие листья, палочкой рыхлят землю, вытирают пыль с листьев. Кроме этого, активно работают с календарём природы, наблюдают за погодой, за изменениями в природе, наблюдают за ростом лука в воде, делают выводы. С целью самообразования постоянно изучают новинки методических пособий, литературу по экологии

3. ОГРАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Информационная справка.

Общая площадь групповой ячейки: 50.0 кв. м

Дополнительные средства дизайна: ламбрекены 6 шт., панно 1 шт., стенд «Для родителей» 1 шт., каталог для информации 1 шт., рамка для меню 1 шт., ковры 5 шт., настенные часы 1 шт.

Мебель: детские шкафчики 28 секций, плательный шкаф 3 шт., шкаф для книг 2 шт.; этажерка на колесах 1 шт., детские столики 14 шт., стульчики 28 шт., корпусная мебель из 5 модулей 1 шт., уголок сенсорики 1 шт., уголок природы 1 шт., песочница 1 шт., кровати 28 шт., стол письменный 1 шт., стул 1 шт.

Раздевальная комната:

Общая площадь: 18.2 кв.м

Освещение: Светодиодные светильники 7 шт

Напольное покрытие: линолеум.

Наличие дневного света: нет

Мебель:

- шкафы для раздевания 2 шт. по 4 секции;
- железный шкаф для туалета;
- скамейки для раздевания 5 шт;

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- ковер 3 шт;
- ламбрекены 1 шт;
- информационный стенд для родителей – 1 шт;
- стенд информация для родителей 1 шт;
- спортивный инвентарь 1 шт.;
- зеркало 1 шт.;
- ящик для масок 1 шт.;

Цель:

1. Формирование у воспитанников навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.
2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.
3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.

Спальная комната:

Общая площадь: 58.5 кв.м

Освещение: светодиодные светильники 6 шт

Напольное покрытие: линолеум.

Наличие дневного света: 2 больших окна и балкон 1 шт.;

Мебель:

- детские кровати 28 шт.;
- шкаф для книг 2 шт.;
- шкаф плательный 1 шт.;
- стол письменный 1 шт.;
- стул 1 шт.

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- постельное белье 24 комплекта;
- подушки 30 шт.;
- матрасы 30 шт.;
- покрывало 30 шт.;
- плотная занавесь 4 шт.;
- ламбрекены 2 шт.;
- список детей на кровати 1 шт.;
- мусорная корзина 1 шт.;
- комнатный термометр 1 шт.

Цель: удовлетворять потребность детей в дневном отдыхе.

Туалетная комната:

Общая площадь: 17.2 кв.м.

Освещение: светодиодные лампы 2шт

Напольное покрытие: напольная керамическая плитка.

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- раковин 4шт.;
- смеситель для раковины 4 шт.;
- унитаза 4шт.;
- зеркало 4 шт.;
- держатель для бумаги 2шт.
- шкафчики для полотенец 30 секций;
- список детей для полотенец
- раковины 4 шт.;
- смесители для раковины 4 шт.;
- смеситель для ванны с душевой насадкой 1шт.;
- шкафчики для полотенец 28 секций;
- поддон для мытья ног 1 шт.;
- зеркало 4шт.;
- список детей полотенце 1;
- мыльницы 4шт.

Цель: формирование у детей культурно - гигиенических навыков.

Буфетная комната:

Общая площадь: 7.1 кв. м.

Освещение: светодиодные лампы 2шт

Напольное покрытие: напольная керамическая плитка.

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- раковины металлические 2 шт.;
- смеситель для раковины 2шт.;
- шкаф навесной для посуды 3 шт.;

- шкаф для посуды напольный 1 шт.;
- кастрюля на 1л. 1шт.;
- кастрюля на 1,5л. 2 шт.;
- кастрюля на 6л. 1шт.;
- кастрюля на 3л. 1шт.;
- для соуса 1 шт.;
- половник 1 шт.;
- ложка большая для второго – 1 шт.;
- тарелка суповая 28 шт.;
- тарелка плоская 28 шт.;
- бокал питья 24 шт.;
- ложка столовая 28 шт.;
- ложка чайная 28 шт.;
- вилка 28 шт.;
- нож 28 шт.;
- нож 4шт.;
- бидон эмалированный 2 шт.;
- подставка для салфеток 4 шт.;
- ведро 8л 2шт.;
- ведро 10л 1 шт.;
- чашка 24 шт.;
- блюдца 24шт.;
- мерные стаканы 3 шт.;
- масленка 1 шт.;
- чайник 1шт.;
- доска разделочная 3 шт.;
- поднос 2 шт.;
- миска металлическая 1шт.;
- миска пластмассовая 2шт.;

Групповая комната:

Общая площадь: 52,5 кв. м.

Освещение: светодиодные светильники 9шт

Напольное покрытие: линолеум

Наличие дневного света: 3 больших окна

Мебель:

- стол детский 14 шт.;
- детский стул 28 шт.;
- корпусная мебель из 6 элементов;
- экологическая зона;
- полка для книг;
- уголок ряженья;
- сенсорная зона;
- мягкий домик;

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- ламбрекен 3 шт.;
- ковер 2шт.;
- часы настенные 1 шт.

Информационные средства обучения:

- маркерная доска 1 шт.;
- мультимедийное оборудование;
- музыкальный центр 1 шт.
- пульт 1 шт. пульт для музыкального центра
- дозар 1шт.

Цель: использование предметно-пространственной среды группы для всестороннего развития воспитанников, для комфортного пребывания и лёгкой адаптации детей к условиям детского сада.

3.2.Распорядок и режим дня

Режим дня в холодный период года

Приём детей, игры, индивидуальные коррекционные занятия воспитателей	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Свободная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия согласно расписанию	9.00-10.25
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.00
Длительность прогулки	1.35
Подготовка к обеду, обед	12.00 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Подъем Закаливающие процедуры, обливание Гимнастика после сна, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Занятия во 2 половину дня	
Коррекционный час	15.30-15.50
Игры и труд. Совместная, самостоятельная деятельность детей в мини-центрах, кружках, студиях	15.50-16.50
Ужин	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.10-19.00

При неблагоприятной температуре воздуха длительность прогулки сокращается.

Режим дня на летний период

Прием, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная работа с детьми	7 ⁰⁰ - 8 ⁰⁰
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ²⁰ - 8 ⁵⁰
Игры, пальчиковая и артикуляционная гимнастика	8.50-9.00
Фронтальные занятия согласно расписанию в период :	9.20- 10.45
Подготовка к прогулке и прогулка (с заходом на второй завтрак и непосредственно образовательную деятельность)	9.00-12.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.15
Длительность прогулки	2 часа 30 мин
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35-15.00
Постепенный подъем Закаливающие процедуры Гимнастика после сна, самомассаж	15 ⁰⁰ -15 ²⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁵ -15 ⁴⁰
Развлечения,	15.40-16.00
Игры и труд. Совместная, самостоятельная деятельность детей в мини-центрах, кружках, студиях	16.00-16.50
Ужин	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.15-19.00
Уход домой	19 ⁰⁰

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Коллектив ДОО образовательную работу осуществляет по комплексной программе воспитания, образования и развития дошкольников «Радуга».

Программа обеспечивает всестороннее развитие ребенка, ее важнейшими компонентами являются игра и физическое развитие, формирование привычки к здоровому образу жизни, обеспечение психологического комфорта для каждого ребенка.

Программа разработана авторским коллективом: С.Г.Якобсон – психологические основы программы, Т.Н.Доронова – проблемы изобразительности, В.В.Гербова – проблемы развития речи, Л.Д.Гусарова – проблемы организации здорового образа жизни и развития движений детей, Т.И.Гризик – проблемы познавательного развития детей, Е.В.Соловьева – проблемы развития математических представлений и развития музыкальности, Л.А.Топоркова – проблемы конструирования и художественного труда.

Данная программа и методические пособия позволяют решать в соответствии с возрастными особенностями детей три основные задачи:

Сохранение здоровья воспитанников;

Создание условий для их своевременного и полноценного психического развития;

Обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Содержание программы соответствует, как в настоящей радуге, семи различным видам детской деятельности:

Красный цвет – физическая культура: на занятиях формируются привычки к охране своего здоровья, к аккуратности, порядку, культурно-гигиенические навыки и элементы самоконтроля во время движений; вырабатываются навыки правильного поведения в ситуациях, угрожающих жизни и здоровью, и предупреждения их.

Оранжевый цвет – игра: игра считается ведущей деятельностью ребенка, она позволяет обеспечить психологический комфорт, создать атмосферу эмоционального тепла, защищенности, снять излишнюю заорганизованность и невротизацию детей. Она позволяет возникнуть чувству симпатии и интереса к партнеру по игре.

Желтый цвет – изобразительная деятельность и ручной труд. Обучение изобразительной деятельности и ручному труду происходит через знакомство детей с образцами народного и декоративно-прикладного искусства.

Зеленый цвет – конструирование: дает возможность развить воображение, фантазию. Дети учатся работать со строительными материалами, развивают конструктивные способности, приобщаются к процессу творчества в конструировании.

Голубой цвет – музыкальные занятия: позволяют развивать эстетические переживания, формируют интерес к музыке, развивают музыкальные способности ребенка, способность двигаться в такт, пространственную координацию.

Синий цвет – занятия по развитию речи и ознакомление с окружающим. Обучение родному языку происходит через ознакомление с произведениями народного творчества, художественной литературой.

Фиолетовый цвет – математика. Особенностью обучения математике и развития интеллекта детей является выделение для каждого возраста специфического акцента в содержании образования, который тесно связан с психологическими особенностями ребенка. Этот акцент принципиально меняется от возраста к возрасту.

Своеобразие программы состоит в том, что активность и интерес детей к занятиям стимулируются смыслообразующими игровыми мотивами – введением воспитателями игровых персонажей и сюжетных содержаний, проходящих почти через все занятия. Программой предписываются

некоторые вполне традиционные развлекательные мероприятия (традиции), организующие детей вне занятий («Утро радостных встреч», «Сладкий вечер», «Новоселье», «Театральная пятница» и др.)

Методики проведения занятий по разным видам деятельности построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале, варьируемом педагогом в зависимости и соответствии с желаниями и интересами конкретных детей. Программа предусматривает наполнение работы определенным содержанием с учетом региональных особенностей. В первую очередь это касается физического развития, здоровья дошкольников.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

(День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема праздников и событий	Время проведения (учебная неделя)	Примерное содержание	Средняя группа	Форма итогового мероприятия
День знаний	1	Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	«До свидания лето, здравствуй, детский сад!»	Музыкальное развлечение «Вот и стали мы на год взрослее»
Ранняя осень	2	Расширить представление об изменениях в природе, об овощах и фруктах – дарах природы; вовлечь и поддерживать интерес детей к исследовательской работе – проведение опытов и наблюдений.	Осень, осень в гости просим.	Выставка поделок из природного материала
Хлеб – всему голова	3	Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Развивать коммуникативные навыки. Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска	«От зернышка до каравая»	Праздник «Хлеб всему голова» Чаепитие с родителями.
День дошкольного работника	4	Уточнять знания детей о работниках детского сада и какие у них профессии.	«Кто работает в детском саду»	Развлечение – «От всей души поздравляем!»
Международный день домашних животных	5	Обогащать и расширять знания детей о домашних животных	«Две собаки, два кота, куры, гуси - красота»	Театрализованное представление: «Три поросенка».
Знакомство с народной	6	Расширять представления детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства.	«Дымковская сказочная страна»	Фольклорный праздник.

культурой и традициями		Знакомить с народными промыслами.		Выставка детского творчества. Создание мини-музея народной игрушки.
Золотая осень.	7-8	Обобщение знаний детей о грибах и ягодах наших лесов, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе.	«Мы в лес пойдем и грибок найдем»	Музыкальный утренник: "Осенняя сказка"
Профессии	9	Закрепить знания о разных профессиях, формировать представления о важности и значимости всех профессий, воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам, развивать интерес к литературным произведениям о профессиях, создавать предпосылки для возникновения и развития игровой деятельности, воспитывать уважение к чужому труду.	«Вокруг света с почтальоном Печкиным»	Оформление уголка «Ряжения»
День народного единства	10	Формирование первичных ценностей. Представлений о России как многонациональной, но единой стране.	«Моя Родина - Россия»	Конкурс рисунков «Моя малая Родина».
Поздняя осень	11	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; формировать интерес к изменениям в природе.	Музыкальное развлечение «До свидания, осень».	
«Веселый светофор» ПДД	12	Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность	Выставка поделок «Чудо светофор»	
Дикие	13	Дать представления о диких животных лесов	У лисы в лесу	Создание мини музея

животные		<p>России, их образе жизни, питании, жилищах; Обогащать словарь за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.; Развивать связную речь через составление описательного рассказа о животных; Воспитывать желание оказывать помощь животным.</p>	<p>глухом Есть надёжный дом нора-</p>	диких животных
Пришла зима	14-15	<p>Расширять представления о зиме. Знакомиться с зимними развлечениями, видами спорта.</p>	<p>«Здравствуй Зимушка - зима»</p>	<p>Физкультурное развлечение на воздухе.</p>
Транспорт	16	<p>Сформировать понятие «транспорт»; закрепить знания детей о видах транспорта – наземный, водный, воздушный; формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Транспорт», продолжить работу по приобщению к правилам безопасного поведения в группе, во время игр.</p>	<p>Выставка машин из бросового материала.</p>	
Новогодний праздник	17-18	<p>Расширить представления детей об общенародном празднике Новогодней елки. Знакомить с историей возникновения праздника, учить бережно относиться к праздничным народным традициям и обычаям. Развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, приучать активно участвовать в подготовке к праздника. Способствовать развитию речевого общения, обогащению и расширению словаря. Воспитывать интерес к народному творчеству, любовь к ручному труду. Укреплять связи дошкольного учреждения с</p>	<p>«Хорошо, что к нам идет добрый праздник Новый год»</p>	<p>Новогодний утренник</p>

		семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.		
Конвенция о правах ребенка	19	<p>Через игру познакомить детей дошкольного возраста с Конвенцией о правах ребенка.</p> <p>Развивать правовое мировоззрение и нравственное представление.</p> <p>Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. Развивать творческие способности, самостоятельность суждений, умение делать выводы; воспитывать чувство самоуважения и уважения к членам семьи.</p>	«Я и мои обязанности»	Выставка детских рисунков
Белые странички матушки Зимы	20	Расширение представления о зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность	«Волшебница-Зима»	Фотогазета «Белые странички матушки Зимы»
Посуда	21	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.	«Чайник, чашки, блюда – почему так быстро бьются»	Театрализованное представление «Федорено горе»
Безопасность дома	22	<p>Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях).</p> <p>Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков</p>	«Если дома ты один ни к чему не подходи»	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника»

		<p>правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми.</p> <p>Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки.</p> <p>Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.</p>		
День защитника Отечества	23	<p>Дать детям знания о Российской Армии, уточнить их представления о родах войск, вызвать желание быть похожим на воинов.</p>	«На страже стоит воин и народ спокоен»	Проведение спортивного развлечения «Защитники Отечества»
Масленица	24	<p>Формирование представления детей о празднике масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям.</p>	«Масленица – блиноедка»	Фольклорно-спортивный праздник «Широкая масленица»
Международный Женский день	25	<p>Воспитание чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них.</p>	«Наши любимые мамы и бабушки»	Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами»
Ранняя весна	26	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о сезонных изменениях.</p>	«Весеннее путешествие»	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»
Международный день птиц	27	<p>Формирование первичных ценностных представлений о птицах</p>	«В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно»	Изготовление скворечников с родителями
Международный день детской книги	28	<p>Прививать любовь и бережное отношение к книге; познакомить с прошлым книги, выяснить знания детей о назначении книги.</p>	«Сказочная страна»	Литературная викторина
Всемирный день здоровья	29	<p>Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ.</p>	«Я вырасту здоровым»	Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья»
День космонавтики	30	<p>Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса.</p>	«Ракету построим сами – в полет отправимся с друзьями»	Выставка изобразительных работ ко Дню космонавтики: «Этот загадочный космос!»

Безопасность на льду	31	Упражнять в правах поведения на водоемах в весеннее время. Продолжать активизировать умения и навыки детей избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать.	Мы пришли на водоем	Создание коллажа «Будь внимателен»
Весна	32	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о растительном и животном мире весной. Учить детей высказывать суждения по теме. Закрепить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе: развивать умение сравнивать различные периоды весны: воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе; желание больше узнать об особенностях природы своего края.	Солнце льёт теплынь с небес, Нету больше стужи.	Музыкальный утренник «Весна пришла».
9 мая «День победы»	33	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.	«Звезды салюта в небо летят, Помним тебя, неизвестный солдат!»	Музыкальное развлечение «Победой кончилась война»
Пожарная безопасность	34	Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.	«Спички не тронь — в спичках огонь»	Проведение спортивного о праздника «Юный пожарный»
Лето	35-36	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Знакомить с летними видами спорта.	«Радуга лета»	Спортивный праздник «Лето» Музыкальное развлечение «День защиты детей»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает

соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей • Детская мебель для практической деятельности
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные занятия • Физкультурные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр

<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные досуги • Развлечения, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Различные виды театров • Детские взрослые костюмы • Детские стулья

Предметная среда каждой возрастной группы носит специфические черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей в соответствии с программными требованиями. *В группах для детей 5-года жизни она учитывает высокую подвижность дошкольников.*

Группа среднего возраста	Панно «Гора самоцветов»	Цель: формирование интереса к цвету, оттенкам
	Наличие альбомов «Наши славные дела», «Все работы хороши»	Обращать внимание на положительные поступки детей по отношению к людям, природе; планировать новые хорошие дела и стремиться довести их до конца. В альбоме можно размещать зарисовки и фотографии, например: фото (рисунок) разорванной книги, а рядом фото (рисунок) на котором изображена отремонтированная книга в руках детей, принимавших в этом участие.
	Наличие коллекций (фантиков, пуговиц, ткани, и т.д.)	Педагоги создают коллекции в группе на примере которых расширяют кругозор детей, демонстрируют культуру оформления коллекций, правила работы с ними, способы пополнения.
	Панно (коллаж) «Лес»	Цель: создание целостных систем детских представлений о мире; использование как календаря наблюдений за природой. Цель: одушевление чисел, которые несут о себе достоверную информацию.
	Математический театр Коллективный коллаж - страницы числового фриза	Последовательность из 9 расположенных по порядку возрастания представленных чисел-страниц. Т.о. создается созданная руками детей серия дидактических плакатов по математике.
	Геометрическое панно	Цель: сформировать у ребенка на уровне образа представление об определенном классе фигур.
	Домик для листовичков	Цель: вызвать у детей желание оказать помощь листовичкам и всем вместе сделать домик. Научить детей использовать различныеизоматериалы.

Согласно комплексной программе «Радуга» Т.Н.Дороновой, во всех группах имеются:

- **«Полочки красоты».** Основная их цель - воспитывать эмоциональную отзывчивость при рассматривании художественных произведений народного и декоративно-прикладного искусства», живописи, книжной графики. Помочь детям «войти в искусство, чтобы понимать изображение» видеть их как художественные произведения".

- **Уголок изодейтельности.**

Ежедневно, после ужина, проводится «изостол». Основная цель - развитие творчества детей и формирование изобразительных умений *и навыков*, необходимых для создания художественно-выразительного образа в процессе самостоятельной изобразительной деятельности.

В каждой группе имеются зоны: игровые, костюмирования (ряжения), театральные уголки, для наблюдений в уголке природы, «уединения», для двигательной активности детей.

Здоровьесберегающая и развивающая направленность предметной среды обеспечивает эмоциональное благополучие и сохранение физического здоровья дошкольника, максимальное развитие его творческого потенциала, физических и интеллектуальных возможностей.

ПРИЛОЖЕНИЕ Краткая презентация программы

Общеобразовательная программа разработана под руководством Т. Н. Дороновой.

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка (физическая, познавательно-речевая, социально-личностная, художественно-эстетическая).

Рабочая программа разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с федеральными государственными требованиями к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и условиям ее реализации, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Программа направлена на достижение трех основных целей: сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни; формирование у них привычки к здоровому образу жизни, своевременное и полноценное психическое развитие и воспитание детей, предоставление каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

